

في هذا العدد:
 • أشرف الشريف
 • البيه والسنل
 • هدية شم النسيم
 • مروحة أنيقة

الأمير

٥ مليماً

العدد ٩٩٥ - ٤ مايو ١٩٦٥

amirart1969

آوى الربيع عاد من تألف ... ومعاه النصر وأحباب الأمل



صديقة عمرى ليست أديبة
ولست شاعرة .. فابت من
عصر ثلاث سنوات ولهاجة ،
وبلا مقدمات وجدتها على بابى
.. فادت .. فزنتى المأجاة ،
ذهلتنى فهي دائما تكتب لى
كل التماسايل الكبيرة
الصغيرة .. لم تفل أبرأ
لها عائدة .. سالتها :
- طينى .. أجازه ؟
م عودة نهائية ؟
قالت :

« أجازنى لى الصنف ..
لما لم أعد احتمل أكثر من
هذا .. النيل .. الفلست
لنيل .. وحشتنى مصر ..
هساسا لم يرب جدا بدا
لمنى ، كائننى زورل انقطع
لحاة العمل الذى برطس
الشاطر ، وأصبحت أبة
وجهة لفرية ، وأى شاطر
صده .. لم يعد لى امكانى
ن احتملا شمس ، شمس
لادى باللات ، الفوه هنا
لتدته .. الهواء .. أرجوله
.. الفنى الشبال أكثر ..
فمت ولتحتسبه » وبدا
ساسا بالفرية يكبر ، ويكبر
.. اننى استطع الذهاب الى
رأسيما ، أو أشغل لى لى
قراة لكتاب لى لم أعد لهم
عمر استطع التركيز ، بل شعرت
.. اننى طاشت الهواء ولطبت
لها الماء ، واننى لا أريد أن
تلم أحدا .. كل الناس ..
ل شرة لم يعد له معنى فى
لرى أو قوبة .. اننى هنا
ببة جدا .. وكائننى فجأة
لدت شهادة ميلادى ، وجواز
لغرى .. لست مواطنة هنا
.. لم أعد الحنا أو صديقة
هد .. وكائننى لاشرة .. اننى
تج طالى ولقى كل صباح
ل لاشرة .. لاشرة بالمره ..
.. طاب أكثر من هذا ؟
سا قررت أن أركب أول
لرة .. فى حل ١١ .. صبح ١١
قلت : صبح جدا .. فرة
لدا حدث لى بعد لىساب
لأبيع لليلة .. أمسرلى
سأسلك تماما .. الفالبمار
.. أرض الوطن فرة .. جعل
ك أديبة وانت دارسة
لغريات و .. ولطافتنى
لسة : مصر هى أنا ،
للت منى شاعرة .. القول
.. آخر قصيدة .. ١١ .. انها
هة وسفينة لى لى بيتها
كبير لى مصر .. كل حى
ماما لبنى

يوم من الأيام فى حياة عصم



السيد نسسم بعد ماتال العنوية الفخرية

لنا بكتنا وأصبح عضواً ببارزاً فيها له
نشاط مهم فى اللعب .. وطبعاً فى الشقاوة ...
بالضبط واحد منا .. ودلوقت بس فتمت ليه
الكبار دايماً يقولوا علينا قروود ونسانيس
ثم كمات دمه خفيف (باعتراف جد وشخصياً)
لدرجة إنه أصبح يوافق إنه يزورنى فى البيت
مش كده ولبس .. وكمات لا يعارض ركوبه عزيزة

المذيذة .. ده منتهى الرضا ، وقمة الحب ... وبضحك ويقول :

« ما انتم كلكم من غير استثناء بشلة قروود ..

جيل نسانيس يا جيل القرت العشريين .. يعنى

بزايد نسانس .. وأنا شخصيا مش شايف

فرق أبداً بينه وبينك يا عصام ... »

قلت : « لا ! أحتج .. فيه فرق مهم جداً

ومهم للغاية .. أنا مثلاً ما فيش عندي ذيل

دى ملا حفلة ضرورى تحطها فى الاعتبار »

رد جدو وقال : « يعنى .. على كل

الطول الى عند سيادته فى ذيله

عند سيادتك فى اللسان .. واضح ده



فى الغلبة وفن حيلة التريقة على عزيزة .. اعترف إنك نسانس وقروودكمان »

زى بعضه أعترف .. المهم إنه يفضل يحب .. نسسم .. ولا يعترض على لعبه

أو خروجه معنا ... وفى يوم كنت أنا ونسسم بنلعب كرة .. حسام صاحبه

مدقرب كرة ممتاز .. ودلوقت هوايته المفضلة ، مش الشعبطة على أكتاف

حضرت ولبس .. أو الشعبطة على الشجر .. متصور له إن أى شجرة ممكن تطرح

له مول .. إنما هوايته لعب الكرة فن

الأساس .. وأهم شىء إنه أصبح لقيب

كرة لدرجة إن صاحبه دربه على الوقوف

حارس مرعب .. على الأقل بيدافع عن

مرماه أحسن من أبو على حارس مرعب

فصلنا .. الى بسببه فقدنا السنة دى

بقولة المدرسة ... سيادته يشوف الكرة بجايه له من أى ناحية يجرى





بحيد وينط على الناحية
الشافية .. كأنه خائف
إنه يغلط ويمسكها
ولو مرة ...
المهم استعدادنا
لمباراة مهمة
وصقر الحكم
والموقف كانت في
صالحنا إلى أنت
حدث الآت
فات من جنبنا
راجل يبيع موز
وماكان من
السيد
نسمع - إلا أنه فقط وقار وطار
وراء الرجل .. والمسكين أخذ ديله في
سنانه وطار .. مش كانت خائف .. كان
في حالة رعب .. وأثبت الناس إنسه
بطل في الجري .. حصله ونط فوق كتفه
طبعا الرجل رمى قفص الموز .. وقعد
على الرصيف .. ورأسه بيت إيديه
دى عضة كلب أخذت فيها ٤٠ حقنة؛
عضة قرد أخذ فيها كام حقنة ؟
١٠٠ حقنة ؟ قلت له :
" لا .. ٤٠ بس يا عم ؟"



في اللحظة دى الرجل فقد أعصابه
ونشار آه : إنت صاحب القرد ؟ ..
واقف تهزر ؟ مش عيب ؟؟ الحقيقة
أنا كنت با تكلم جد .. وجهد جدا ! إنما
قدرت مشاعره وظروفه .. معاه حق
يزعل ويغضب ويثور .. وشوية كمان ؛
إنما صاحب القرد راح فينت ؟ بقيت
حواليه واكتشفت إنه اختفى تماما

فص ملح وداب .. والنستاس قاعد ميسوط ٤٠ قيراط يقشر
صباغ موز والثاني والثالث ..
افترس القفص تقريبا .. أولاد
الحلال حاولوا يتدخلوا في الموقف
وكل واحد يشرح له إن سيادى
مظلوم ، وإنى نسناس معروف
لكن مش صاحب النسناس طبعا
الراجل مش فاهم حاجة
وصعب على فعلا لأنه
كان على وشك إنه يعيط
على الموز المفقود .. كانت

بالنسبة له كل ثروته ...
رزقه ورزق أولاده .. وأخذتى الشهامة وقلت له : يا عم
من فضلك تعال معايا وقابل السيد جدو .. وتأكد كل شيء
يتصلح ويبقى تمام ! بس المهم ماترعلش .. أرجو لك ..
والله ووقعت يا عصام بيت أيا دى جدو .. إنما الشجاعة
مطلوبة - واجه الموقف يا عصام بكل احترام واحكى له
كل اللي حصل .. المهم الرجل
يرجع بيته لأولاده ميسوط !
وحصل .. وافق بعد كل الناس
ما أقنعوه إن جدو يحترف
في الموضوع بشكل يرضيه ..
المفاجأة .. جدو قابل
المسألة بغتة البساطة
لدرجة أذهلتنى ...
وبعد ما عم سلمان



(اسعد كده) شرب الليمون وأخذ ثمن الموز وانبط ٤٠ قيراط
وقف يدعى له وأقسم بالله ثلاثه إنه يسقى ابنه "عصام"
إنما ... بعد ما خرج عم سلمان ، وميسوط ٤٠ قيراط
(وده مهم جدا) جدو نادانى وقال : " شوف .. إنت وعدتى
وكانت وعد رجالة إنك مش ح تلعب كرة في الشارع .. وبكل
أسف خرجت على الاتفاق .. وكمان تسبب خسارة
للراجل المسكين ده بسبب واحد نسناس زيك
وعلشان كده لازم نحبسك في قفص القرد
في شم النسيم .. مفيش خروج .. إنما سياوتك
تقعد محبوس هنا حبة ... كملت كلامه وقلت :
حبة القرد .. وعزائى الوحيد إن عم سلمان قرر إن يسقى ابنه الجديد ...
عصام



أشرف الشريف السرقنة المديرة

تقديم : أميرة شكر
يوم : حامد صقر

شوف ياسيدي .. أصل مجموعة من المجوهرات
التيعة التي يملكها الصانع : ماجد حمدي السرق
وبصفتي مندوب شركة التأمين لازم أدخل
ده أصله دافع تأمين لها .. ألف جنيه ..
والشركة مكلفة تدفعها
له فوراً لو ثبت أنها سرق
بالفعل ...



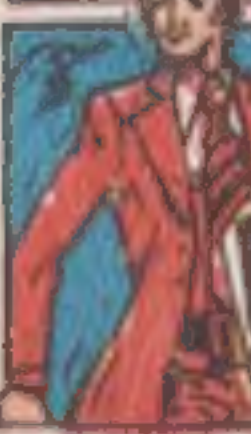
لا .. طبعاً !
موضوع زي ده في
نظري أشرف من
الفيلم ...



طلب مني أحد التجار وهو صديقي
أعرض عليه مجموعة من الحاسات
ليختار ما يناسبه لقريب
زواج ابنته !



أيوه ..
وبعدين ؟



أسمع بهدوء
أحسن ...



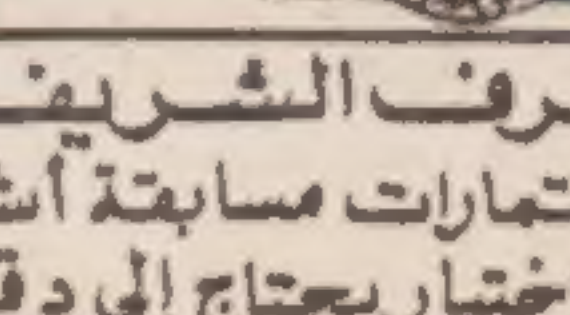
أنا أصلي من زمان نفسي
أدخل الفيلم ده .. فينت
المشوار ؟ إذا عجبك
آجي معاك !



أرجوكم يا أستاذ ماجد لندالك
نفسك واحك في كل شيء
بالتفصيل !



أنا مش عارف أقول
إيه .. ده مصيبة !
خسارة كبيرة ... !
أنا مضطرب
جداً !

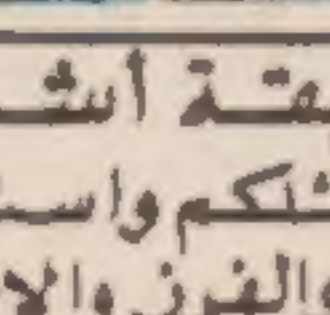


يا أشرف .. إيه
ريتك لأجل
السيارة الجديدة
وسنروح
مشوار
مهم
سوا ...

وتوبه أشرف مع مسابقة مندوب شركة
التأمين اليه حملة أجراً فربحت ...



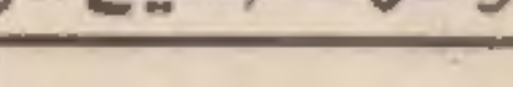
أما أشرف فشره ليس يسبق
في السيرة ويراقب ويراقب ...



وبالفعل أرسلت مع
بازق .. أحمد
العاشق في المحل
المجموعة !



رأيت ده ...
إنت واثق منه ؟



أخبار : مسابقة أشرف الشريف :

يا أصدقائي : رسائلكم واستمارات مسابقة أشرف الشريف فاقت كل
وأكثرها صحيح .. والفرز والاختيار يحتاج إلى دقة .. نرجوكم الانتظار حتى

أنا الهم عايز
أطعنت ... أنا
هادى جدا أهو ...

ربهر تفكير اجابت
الضائع ..

هدوء ازاي يا أشرف ؟ قلت لك
٥٠ ألف جنيه ممكن الشركة
تخسرها ! حاضر .. أنا
هادى جدا أهو !

أفهم من
كده انك
بتشكك
فيه لا

هو بيشتغل معايا
منذ فترة طويلة ..
لكن لاحظت عليه في
الأيام الأخيرة
إنه اتغير ...

مش عاريف !

عالم كل
حبال ..
اطعنت !



ولله أشرف الله رزق يعرف
منافقة كاملة ...

كانت الساعة
شماشية
بالضبط لما
دخلت
المعارة ..



وفجأة تقف رجلان هنز
ودخلت المصعد بسرعة وفنتحت
الباب لأهرب منهما ... وكانت
الحقبة مربوطة في يدي بسلة ..

وبصيت ..
كقتل ...

كل شيء تم في ثوان ! دخل
الرجلان المصعد ورائي واحد
كان يحاول اختطاف الحقبة ..
والآخر يحاول كسب
القيد !



كل ده وانت
تحت على باب
الأسانسير ؟

إنما لحسن الحظ إن أحدنا كان
استدعى المصعد لفرق . ولولا ستر
ربنا القيد انكسر ولا كانت
أيدي انقضت نهمود نهم

وعرفت ..
من الجاني ؟
إنت يا رزق !

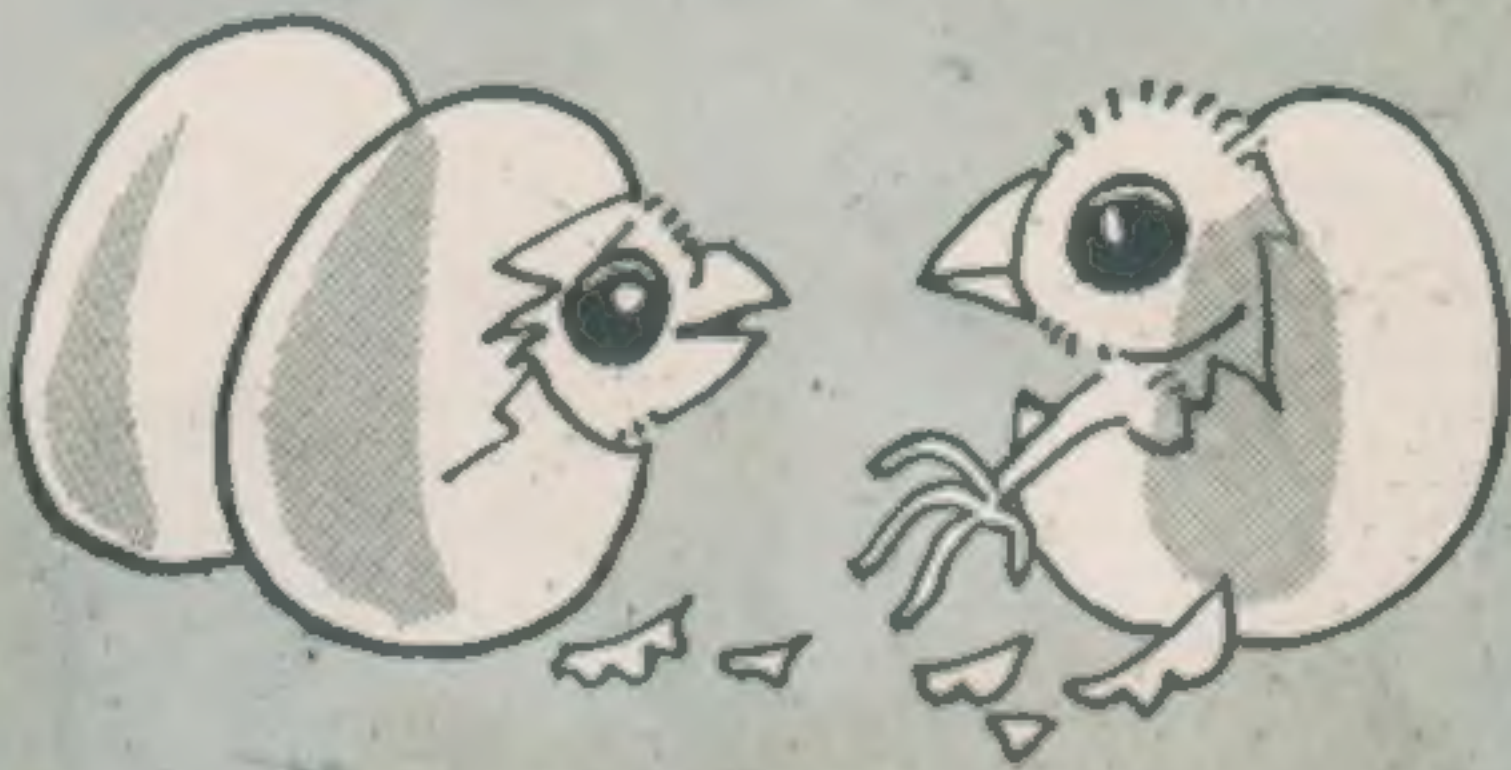
وهان الضرب يعرف . أشرف . أنت . نفعه .
وباد هذه السرقة المبررة ..

كيف عرف أشرف
أنه الجاني ؟
حاون يا صديقي
الحل الأحسن
القادح ..

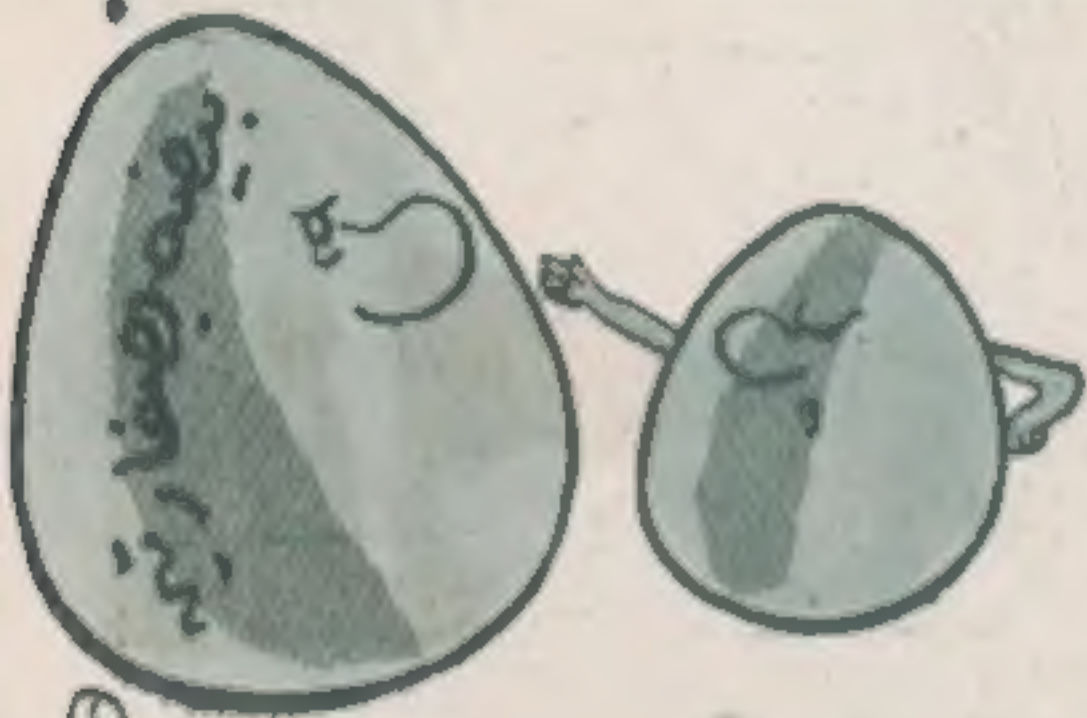


تصور .. من الواضح أنت المسابقة أعجبتمكم ، فانهالت علينا الأجوبة ...
عدد ١٨ مايو .. وسوف نعلن النتيجة وأسماء الفائزين سعداء الحظ .. ألف اللقاء

تشم النسيم عيد الربيع



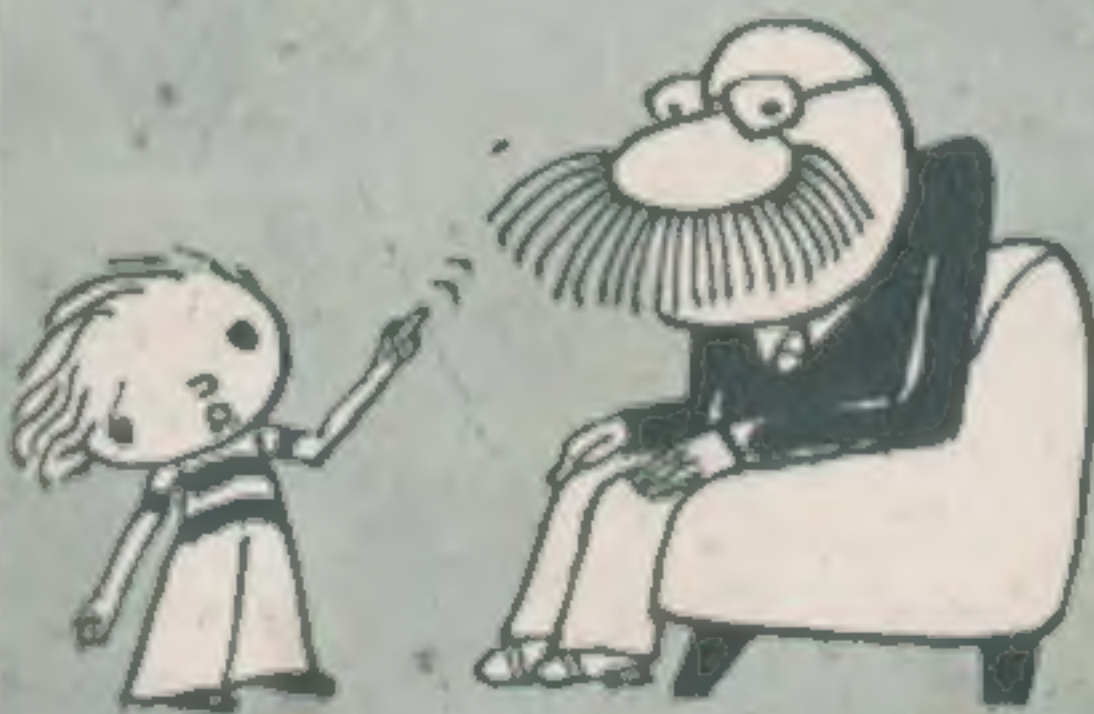
كنتوت ، مفيش هدا أحسن من هدا .. فاكر نفسك
رايه يعني ؟ .. كلنا أولاد خمسة تعريضة ... !!



بيضة ، ممنوع الجمع بين صفارين !
رايه !؟ هي فوضى ؟ !!



واحد لزميله ،
فكرتني .. نجيب بصل الأخضر كاس ...



سؤال برحى جدا !
قل لي يا جدو : حضرتك بتشم النسيم ازاي ؟



جيد ياركتور .. ما أكلتش
بيض كثير .. اظن شايف بنفسك !

المسابقة القومية للشباب تحت شعار "مصر الأمل"

جوائزها ١٦٠ جنيها

تعلم منظمة الشباب الاشتراكي العربي
عن إقامة مسابقة أدبية وفنية كبرى بين
الشباب في المجالات الآتية :

المجال الأول / المقال - القصة القصيرة
- المسرحية ذات الفصل الواحد - الشعر
المجال الثاني / الرسم - النحت - الخط
المجال الثالث / رسوم الأطفال

وذلك وفقا للشروط التالية :

(١) أن يكون المتسابق مصري الجنسية
ولا تزيد سنه في أول يناير ١٩٧٥ على ٣٠
سنة والأطفال على ١٤ سنة

(٢) يقدم الإنتاج الأدبي من أصل وثلاث
صور مكتوبة بخط واضح ، كما يكتب الاسم
وتاريخ الميلاد والمهنة والعنوان على ظهر
كل نسخة ، بحيث لا يزيد عدد كلمات
المقال على ٧٥٠ كلمة ، ولا يزيد عدد
كلمات القصة القصيرة على ١٢٠٠ كلمة

(٣) الرسم ثقل بأى ألوان أو أدوات
عدا الرصاص ، ولا تزيد مساحة الأعمال
الفنية المقدمة على ١٥٠ سم x ١٠٠ سم
ويرافق بالإنتاج الفني المقدم كارت موضح
به الاسم وتاريخ الميلاد والمهنة والعنوان
والعمل الفني

(٤) ألا يكون الإنتاج المقدم قد سبق فوزه
في مسابقات على المستوى القومى
(٥) آخر موعد لتقديم الإنتاج يوم الأربعاء
٢٥ يونيو ١٩٧٥

(٦) وسلم الإنتاج باليد أو يرسل
بالبريد إلى :

منظمة الشباب الاشتراكي العربي
١٨١ ش ، حسن حسبرى بالزمالك
القاهرة (شعبة الأنشطة) أو لجان منظمة
الشباب الاشتراكي العربي بالمحافظات

الجوائز

(١) لكل فرع من فروع المسابقة عدا
رسوم الأطفال والمقال عشر جوائز مالية
كالتالى :

- الجائزة الاولى ٥٠ جنيها - الجائزة
الثانية ٣٠ جنيها - الجائزة الثالثة ١٥
جنيها الجوائز من الرابعة إلى العاشرة كل
منها خمسة جنيهات

(٢) بالنسبة لرسوم الأطفال يرسل
الفائزون الثلاثة الأوائل في رحلة إلى
الخارج

(٣) بالنسبة للمقال يمنح الفائزون
الثلاثة الأوائل جوائز على النحو التالى
١٥ جنيها للفائز الاول ، ١٠ جنيها للفائز
الثاني ، ٥ جنيها للفائز الثالث

(٤) تقام أمانة الشباب معرضا لأعمال
الفنية ذات المستوى

يقوم باختيار الأعمال الفائزة لجنة من
كبار الأدباء والشعراء والفنانين والنقاد





أجدادنا القدماء .. وعيد الربيع
● احتفالنا بعيد الربيع .. ليس
جديداً .. احتفل به أجدادنا الفراعنة
واربط احتفالهم بهذه الأسطورة :
كان « إيزوريس » و « ست »
كلاهما يحب « إيزيس » ، ولكنهما
فصلت « إيزوريس » وتزوجت
ولكن الشرير ست قتل إيزوريس
فدعى كل جزء من جسده في فرع من
فروع النيل الثلاثة عشر .. هكذا تقول
الأسطورة ... وفعلت إيزيس لكي
وتجمع الأجزاء ، وتوسلت للآلهة أن
تعيد الحياة لزوجها ، واستجابت الآلهة
وأعادت له الحياة ، ولكن في شكل
الزهور المتفتحة، والأشجار المورقة في الربيع

مكان لكل ما في جيبك

● من فضلات القماش اختاري
قطعة طولها ٢٠ سم للقاعدة ، ثم ٢٠
سم من النيل الأبيض ، وقطعة
صغيرة حمراء ، و ٧٠ سم من قماش
البامبو ، تقسم إلى جزئين .
فمن القماش الأساسي الذي يستعمل
قاعدة للرسوم حسب المقاسات
المبينة ، أرسى الباترون الخاص
على ورقة مربعة طول كل ضلع فيها ٢
سم ، ثم قص القماش على الباترون ،
ولبتي حرف الديك وجسمه على
القماش ، واشتغلي بطن الفرل على
جسم الديك ، لأطاله بشكل
الريش ، مع مراعاة أن يكون الجزء
الطوي من الرسم مفتوحاً ، ثم يبقا
أن تغطي القماش البامبو على كل
جانب ، وخطي القماش حولها ..
بعد ذلك طيها بشريط أو بالطريقة
التي تسحبك ..



أومليت بالجبن
الرومي

طبق اليريم



لادبة اشخاص : ٨ بيضات
+ ١٠٠ جرام جبن رومي
مشور + ١٠٠ جرام زبد + ملح
+ فلفل .

١ - اكسري البيض في إناء ، اخبلي
نصف مقدار الجبن المشور ، واضربه جيداً
٢ - في طاسة بها زبد مقدوح اسكبي
ربع كمية البيض وأملئي قعر أومليت
غير تام التسخين وكردي نفس الشيء مع بقية
الكمية .. ثم أضيفي الملح والفلفل .
٣ - لني كل قعر وأغميه في طبق
وانثري فوقه القراص الجبن المشور المتبقي .
وقولي كل قعر قطعة صغيرة من الزبد .
٤ - لغميه في الفرن حتى يهتر الجبن .



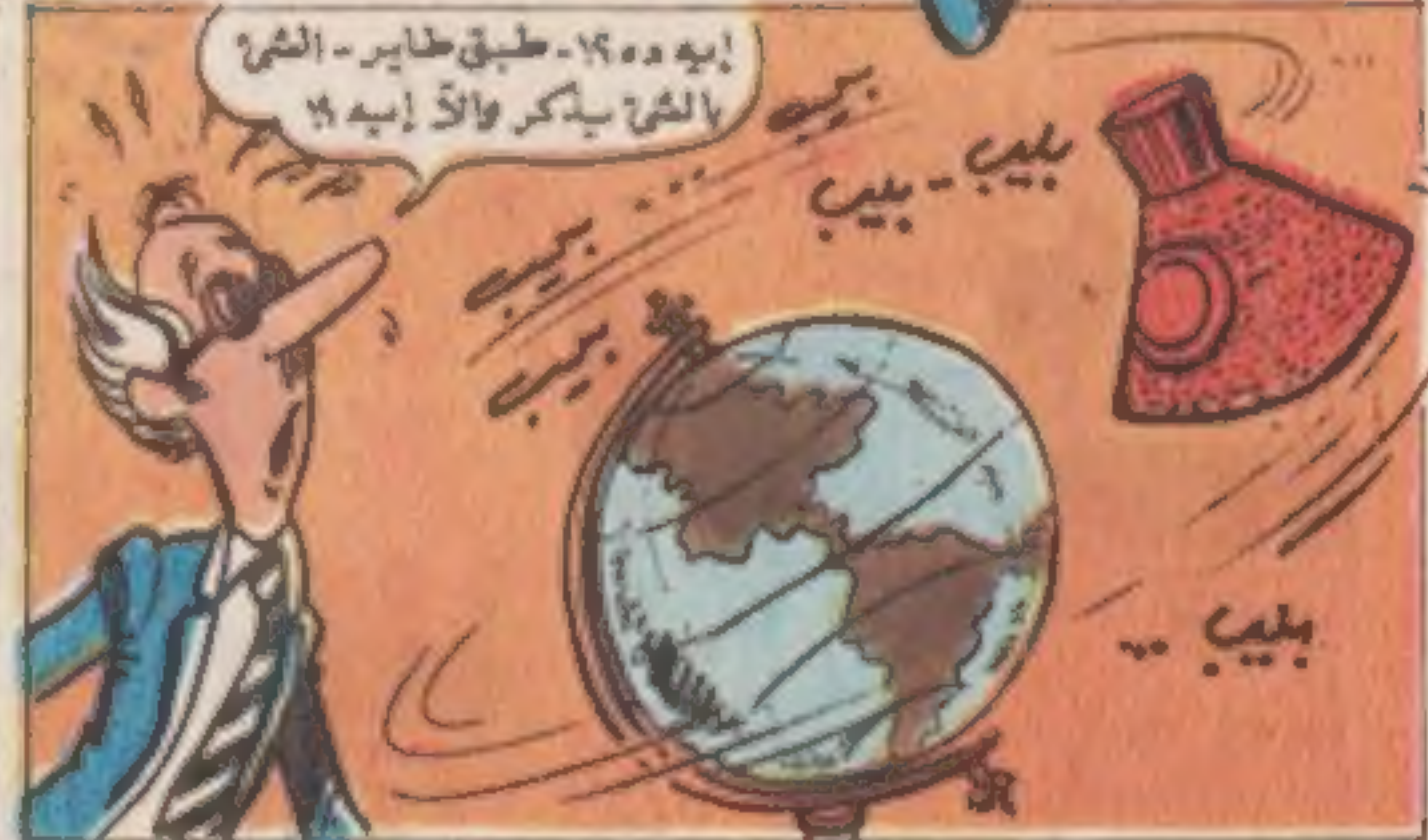
زيكوزكي ز...

نور - الخنزير الصغير، يلقى تشجيعاً كبيراً من مدرسه، الأستاذ زعيم المستار - فهو يعتبره عبقرى صغيراً، أو موهوباً كبيراً، ولكنه في ذاته ولوقت بطيء الكثير بسبب انهماكاته التي تتركها له والد آخر، وازواجه به كان السبب في أن يفكر له بعض هذه الامارات



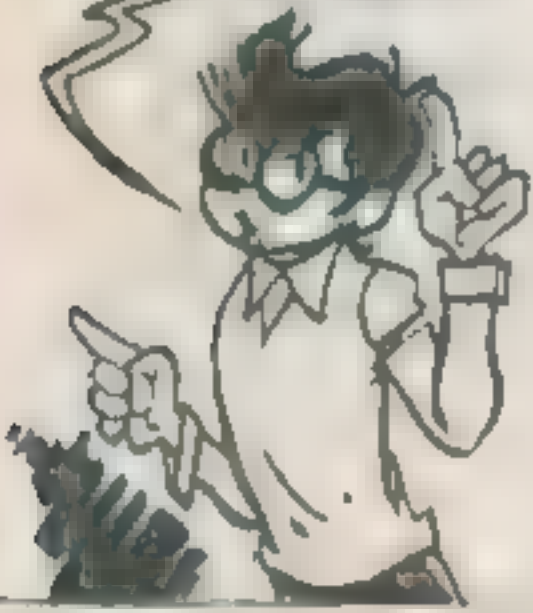
في
الامتحان
الشغرى

سليمان ريو: حسن نعيم محمد رسوم: حازم

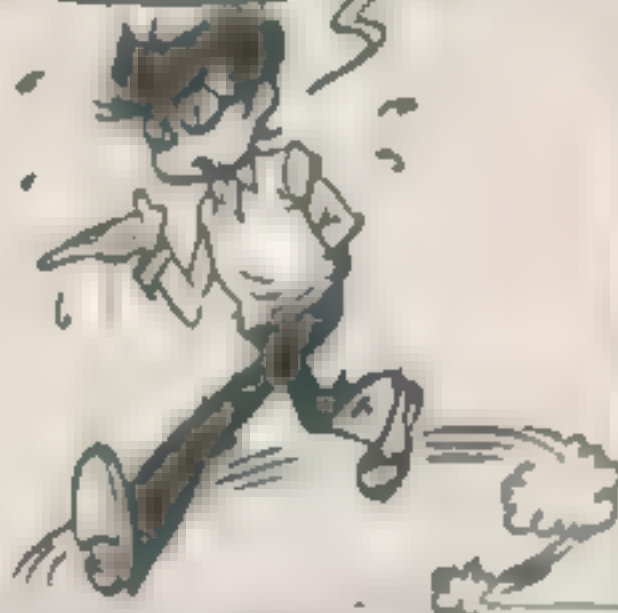




الحل الوحيد الألى طريقة .. اختراع
حديد ، يعنى حاجة كده رى المنص
على المسرح .. صحيح .. فكرة ١



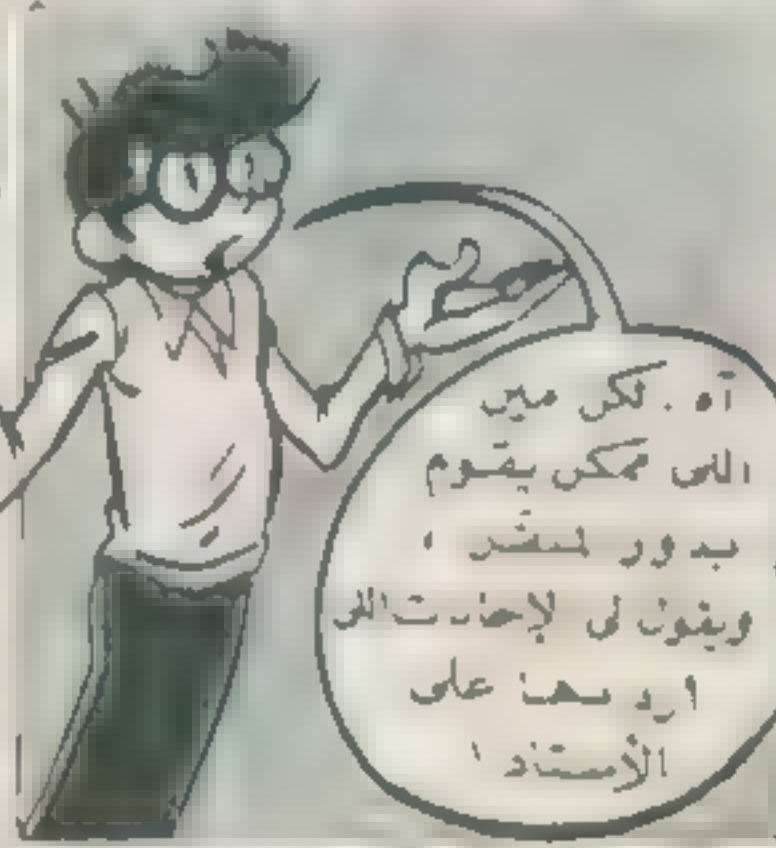
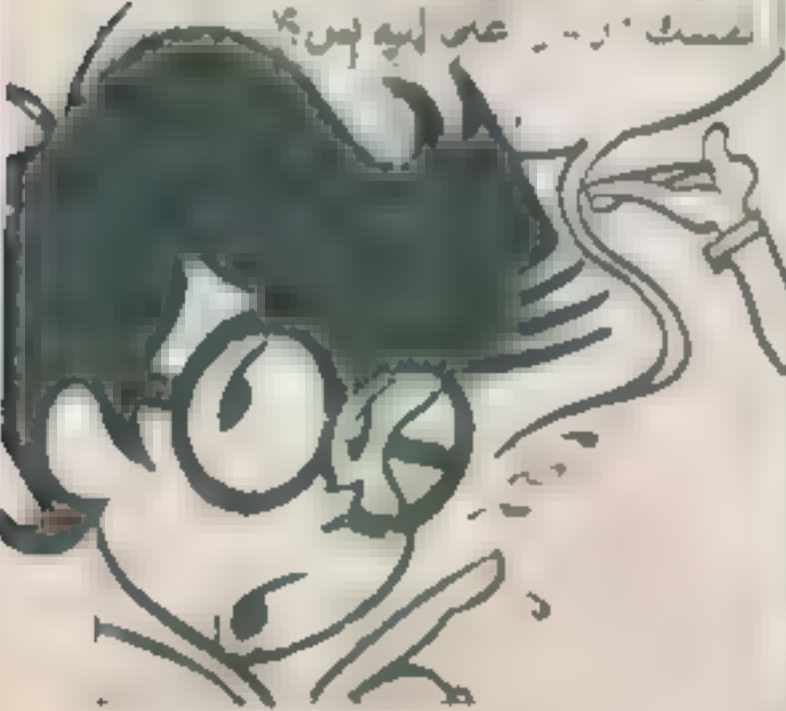
أنصترف إرنى وأنا صنف من الناس
ما يعرفش يجاوب إلا بطريقة علمية
أنا سوعف كده !



والص إبيه دلوقت ؟ - مرجعة كل
المقرر طبعا مستحيلة - أسبوع
واحد مش كفاية أبه !



فكرة غير عملية ، لازم نبحث عن طريقة
ناسية ، فكريا يكون - أقال حامل لب
نصك - ر - ر - ر على إبيه پس ؟



آه . لكن مين
اللى ممكن يقوم
بدور البشر ،
ويقول لى لإحداث اللى
أرد هنا على
الأستاذ ؟

أفضل طريقة إنى أصنع
جهاز استقبال فى خاتم
صغير بإصبعى أستقبل به
إجابة الأسئلة !



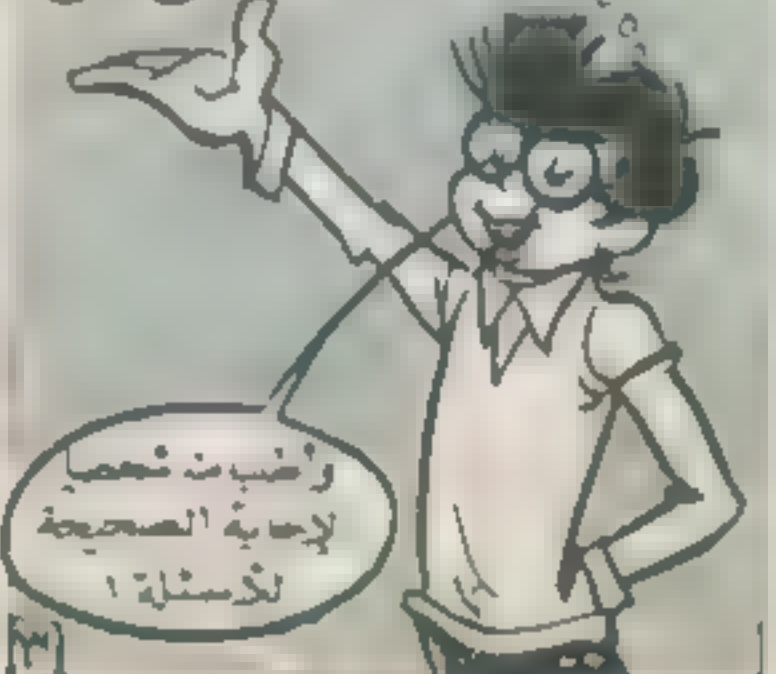
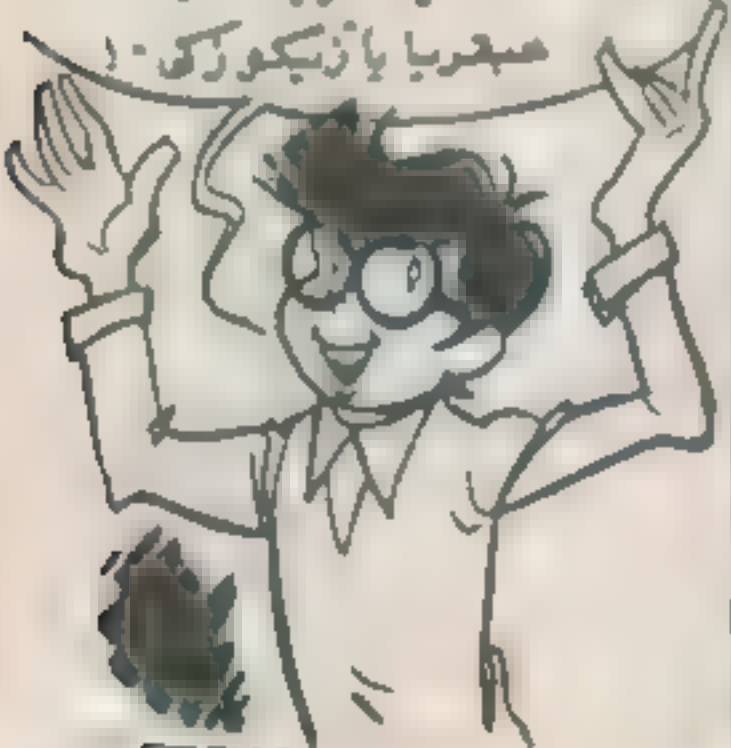
إلها المشكلة إزاي أمومه مغناطيسيا ؟
دى مسألة مش مدهية - ويمكن
مستحيلة .. فكريا بار - ر - ر



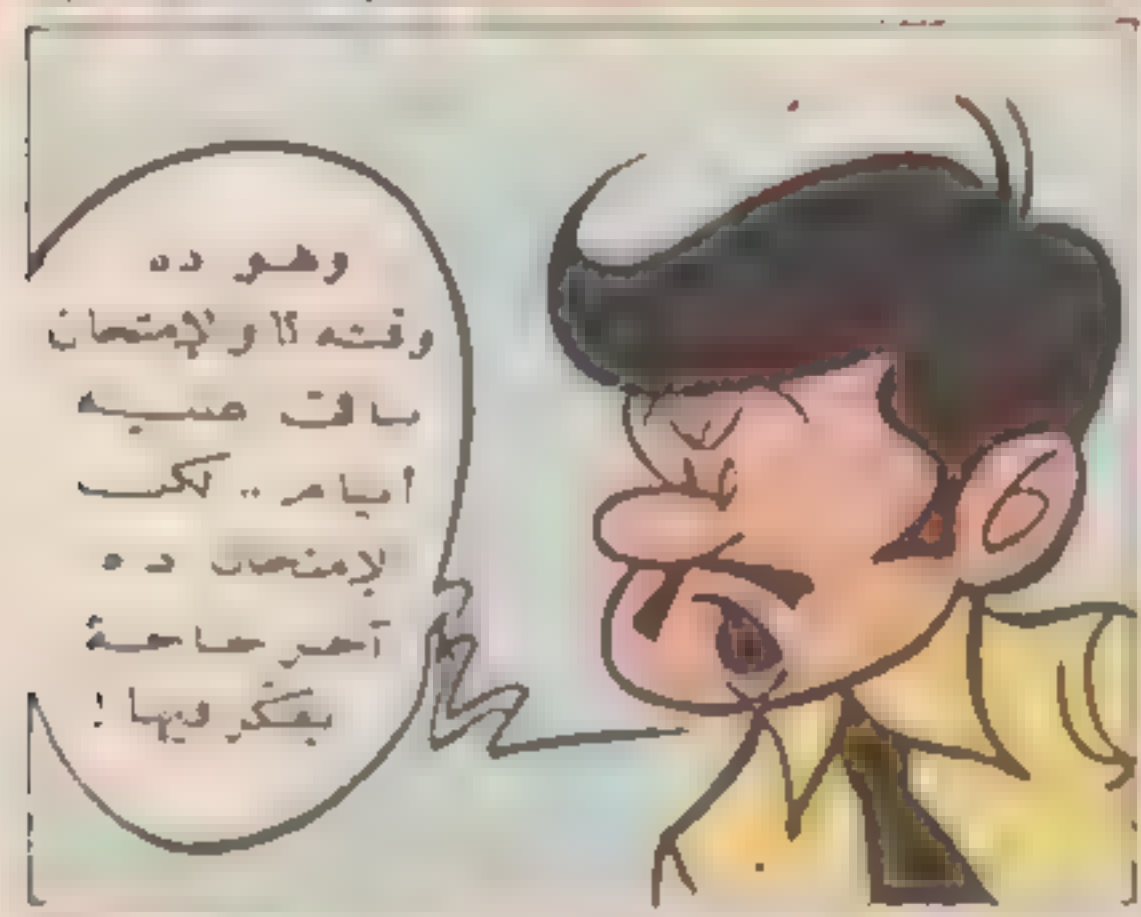
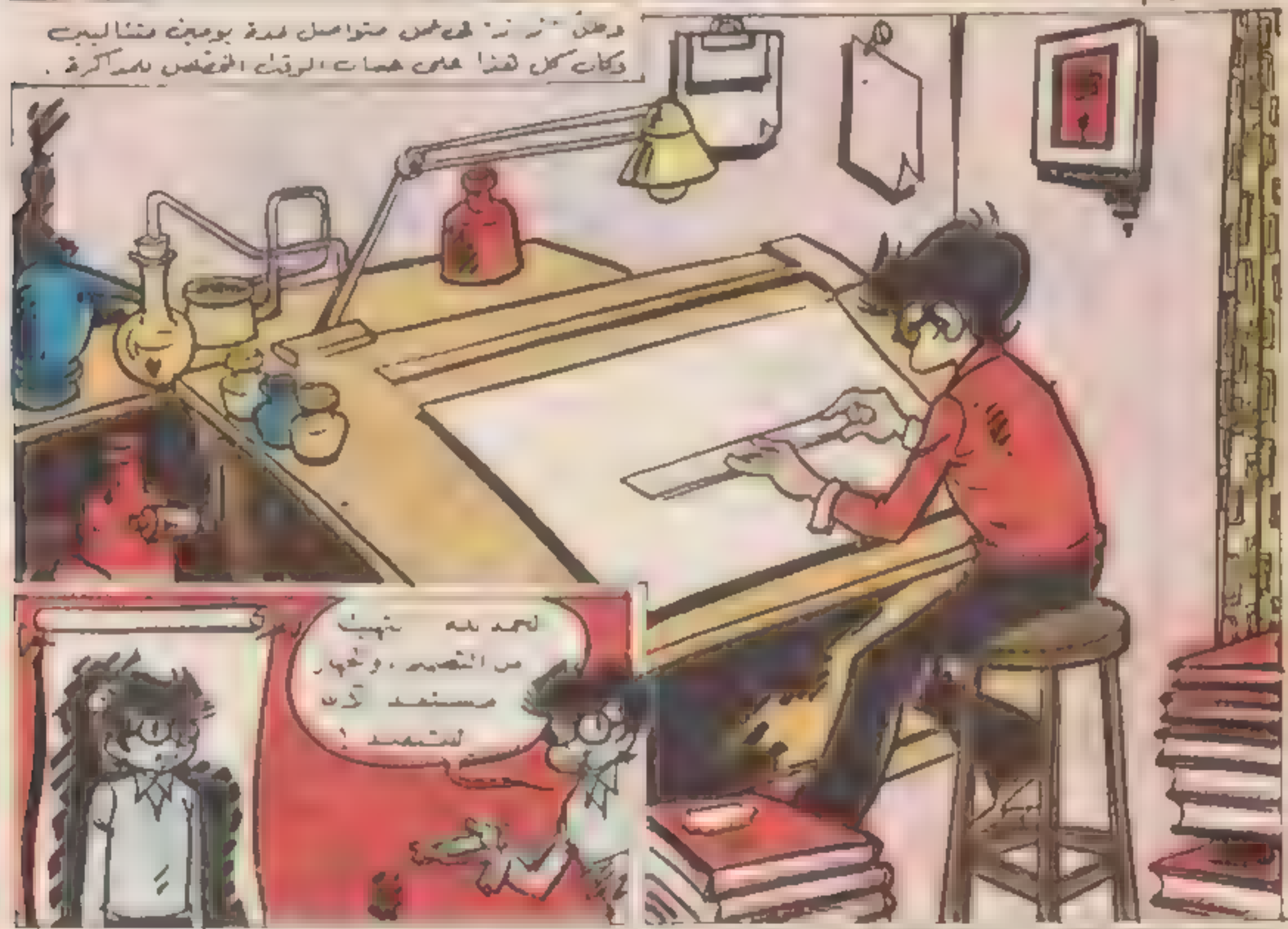
آه - أنور الأستاذ ميعيد
مغناطيسيا - متهيأ لب ده
ممكن يكون الحل - فعلا نفيش
طيره - أنا وجدت - أنا
زيكوز ماسه !



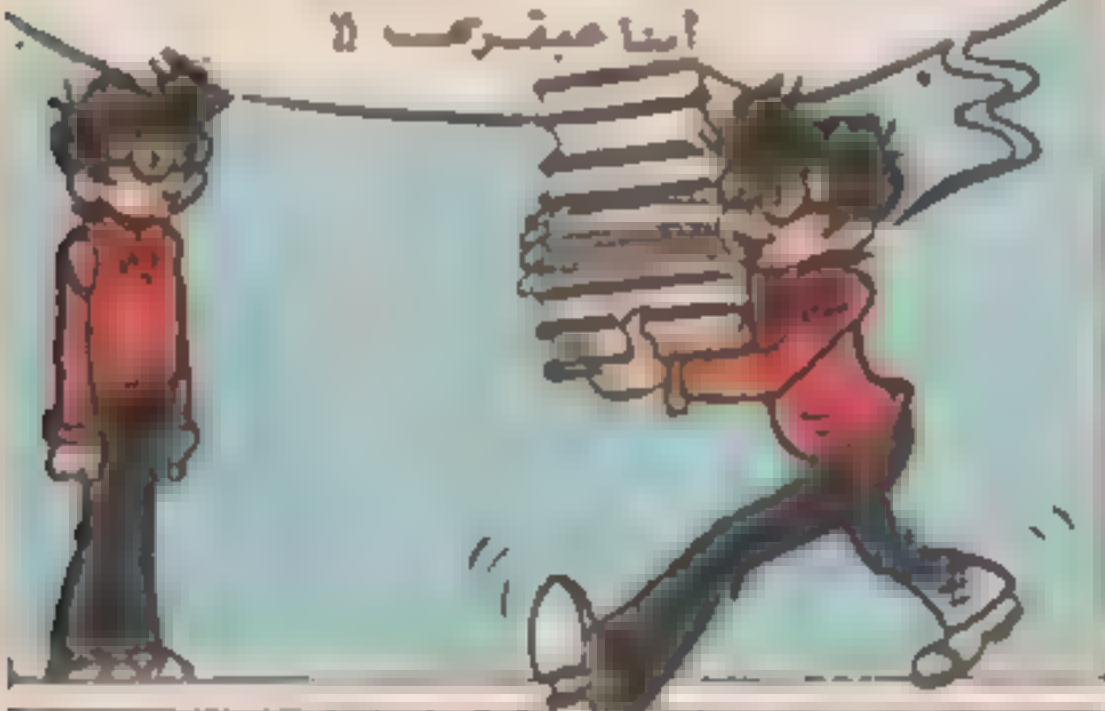
يا سلام - فكرة هائلة (- كانت فى
من زمان ؟ - يظهر إنك ولدت
عقريا يا زيكوزكى !



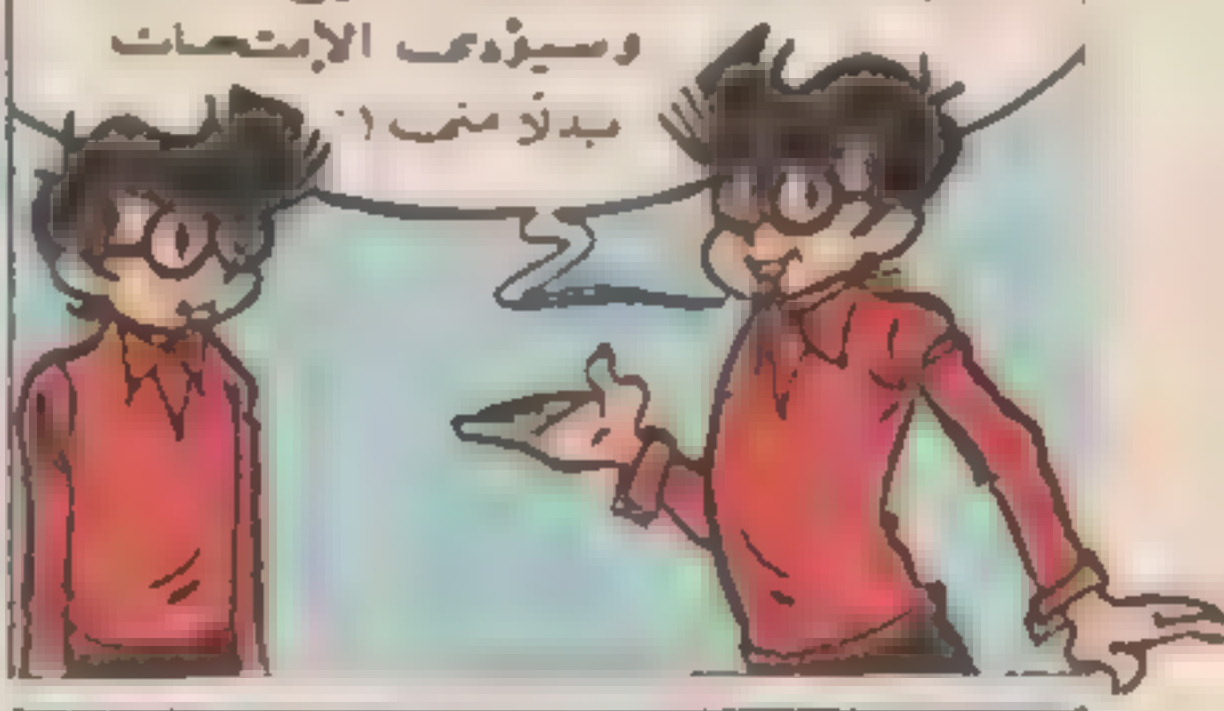
وأظن من نصيب
إجابة الصحيحة
للمسئلة !



ولدت سافرا له جميع المواد لتسجيلها..
حتى يستطيع الإجابة يوم الامتحان.
أنا عبقري!!



وبعد عدة أيام ..
أقدم لكم زيكو ٢ ..
سأسجل في عقله الإلكتروني جميع المعلومات
وسأؤدع الامتحانات
بدون من!



هوية إن زيكو بيد أكر تاريخ وجغرافيا
وبصوت حال الأ... ده كان طول الوقت
يجيب بي أكر علوم
والسنة



طلن زيكو ركنه خصله المرة اسافية ، راسي هعرف الدشارت
باسرع في تسجيل المعلومات بلديان الذي هني لايفتح عوله
في المقريه ، وهني يتكنن من الإجابة في الإمتحان الشفي.



ماذا تعرف عن
سعد زخلول؟

قام بشورة
١٩١٩ وكاب
زعيم حرب...



وقرر الامتحانات بيوم واحد ...

أجل مرحلة أخيرة هشتان أيام وأما مطمئن - التلميذ الشاطر
يعمل كده ليلة الإمتحان - وساعة واحدة كفاية



يا حمر
كان عقلك فين
يا زيكو - ده أما
نسيت أشحن لطاريات
ما فيش فائدة الوقت
الباقي مش كفاية ، لكن
أحاول ، والإنتهي
كأية فعلا!



وفي صباح يوم الإمتحان -

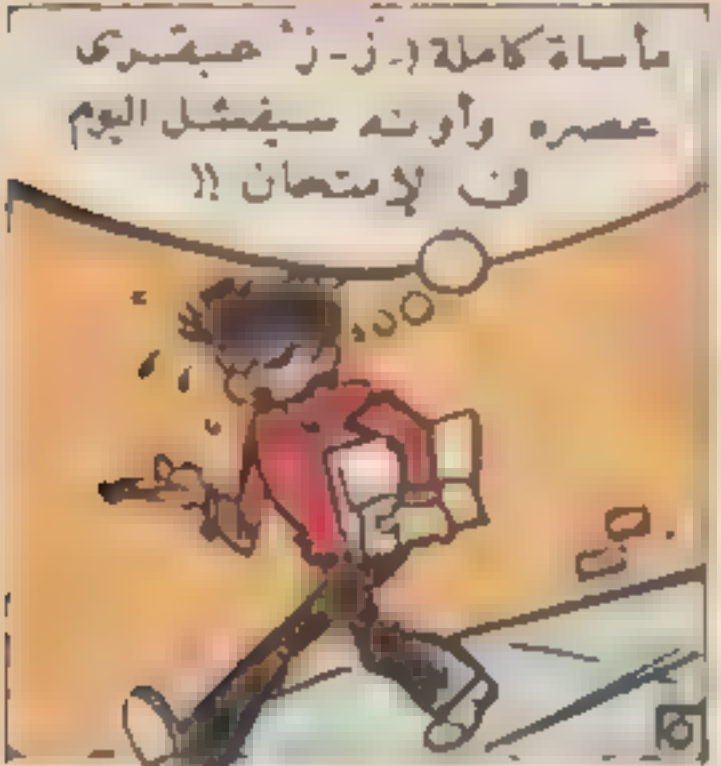
للأسف يا صاحبي ولا حياة إطلاقا
ولمشروع كله فشل



ميعاد المدرسة يا زيكو!



مأساة كاملة (ز-ز-ز) عبقري
عصره وأوته سيفشل اليوم
ف الامتحان !!



شام
رحيد

محمود
سليمان

وبعد من ساعة الإمتحان ..

نبدأ الإمتحان بنامية نا التجيب
"ريكوركت"

صباح بخير
يا أستاذ !

السيه
لمفتش !

بوف !

وصلت في الوقت المناسب !
النهارده الإمتحان الشفوي
صكما احتفدا !

تمام يا سيدي
لمفتش !

آه
يا زيكو
واسه
كشفت

نبدأ بالتاريخ ،
من الذبح أقام
مدينة القمطاط ؟

عمر وبن العاص !

نجد له ! آدمي
أول سؤال يا سيدي
ماذا سيأت
بعد ذلك ؟

ما تعرف عن
الأهرام ؟

ههههه !

آه - أستاذ
الكلام ده إمبراج
للإنسان الآف
ولسته فأكبره !



أقام خوفوا الهرم الأكبر
في عشرين عاماً ، وتبعه
"خفرع" بالهرم الثاني
ثمة أقام منصرع
الهرم الثالث !

هايل يا أستاذ !
إجابة كاملة نتيجة
لشرح النوف !

متشكر
يا سيدي !

تكن كيف
استطاع أن
يذكر التاريخ ؟

هذه نهاية اليوم ...
ها ها ! وهكذا من كثرة ترويه المعلومات
للإنسان الآف استطعت أن احتفظ بها
في رأسي - طبعاً فيه مخ مش ...



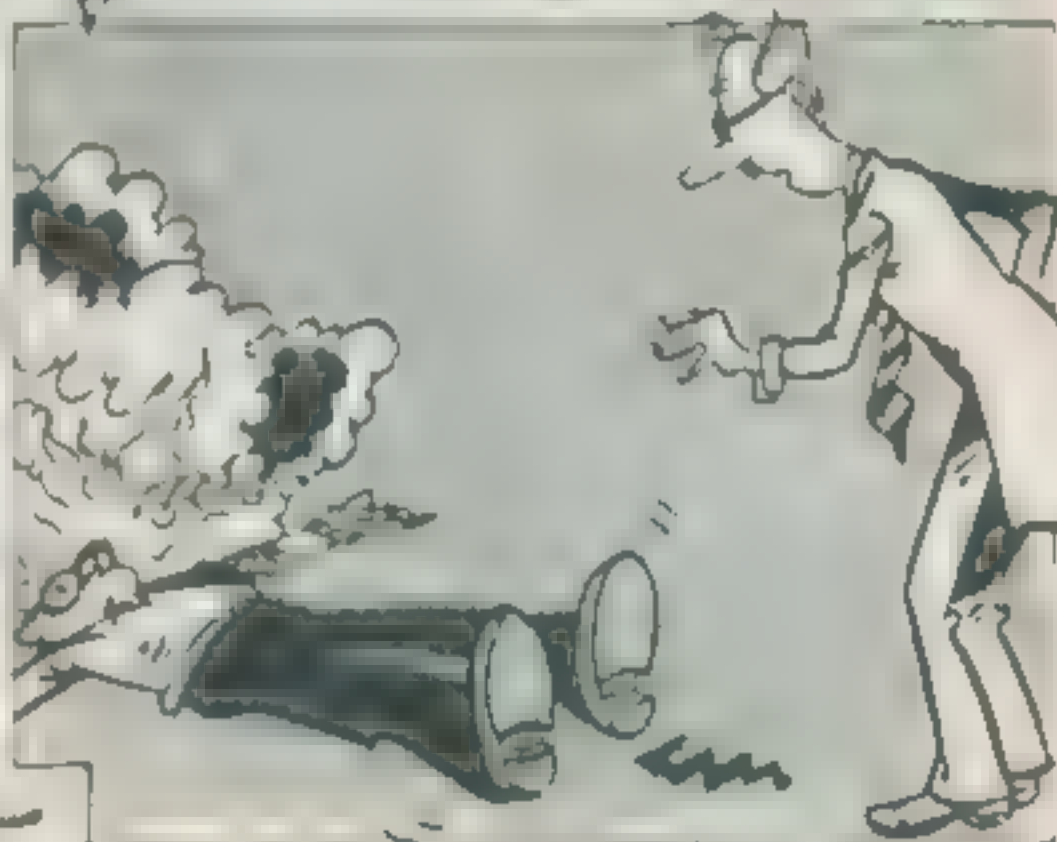
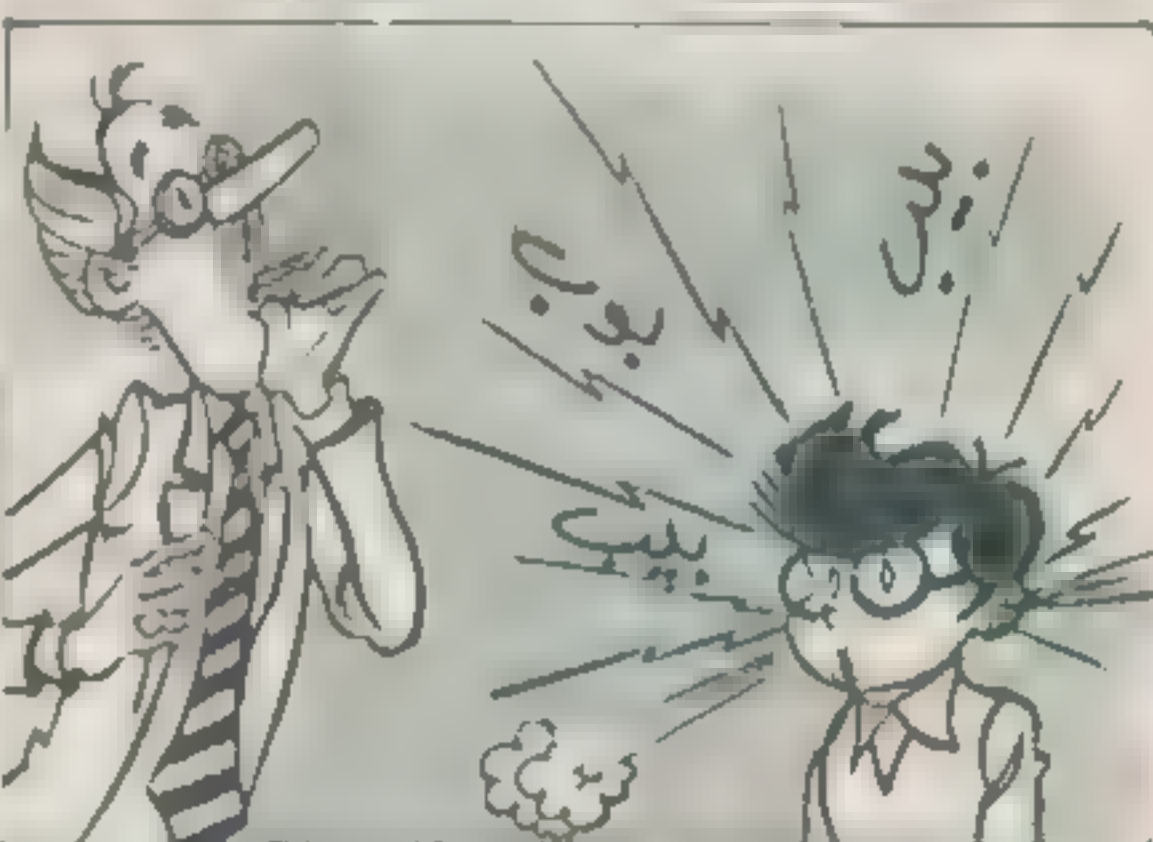
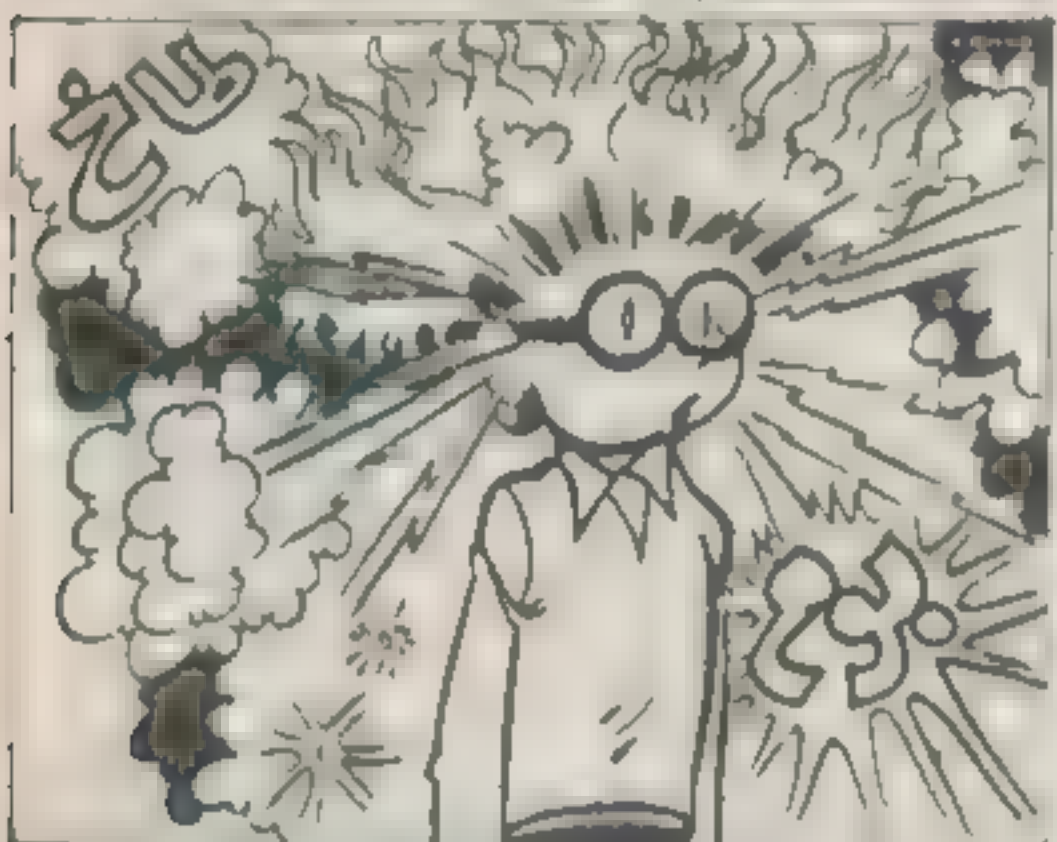
هذه المنزله -
أنا متفكر جدا - الطفل في بخاس راجع
لكي ، علشان كده منذهب حنأ
لاستلام جاشركت !

واشار بتوزيع الحوائر ...
الأول يا مستبر
الطالب ريكوركت !

شابفت
مشيته
العسكرية ؟

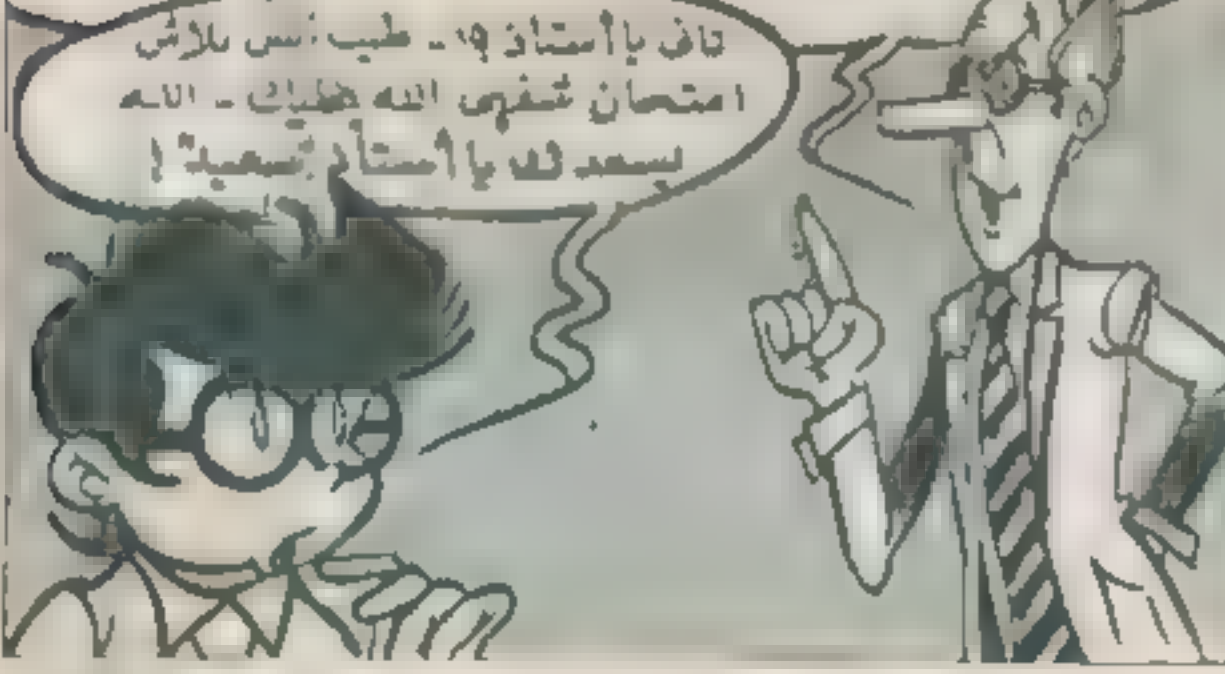
طبعاً . في
منهى الشقة !





صباح اليوم التالي - وبعد ان الطالب زيكو زكى قد استفاد من

مراحته في صنع الألعاب الميكانيكية في الامتحان مما يجعل نتيجة الامتحان السموى متكوك فيها، فزرت اللجنة إعادة امتحانه مرة أخرى



دعى لجنة ثانية من العاينك الميكانيكية يا زيكو . وهذا يجعل نتيجة الامتحان متكوك فيها



حوار مع:

قبل بطول فرنسا لسباق المراجعات
دار هذا الحديث مع « دي مرسى »
البلجيكي ، قبل سباق المراجعات ،
ويستعد مجلة سيمر أن تنشر حشداً
الحوار عن هذه الرياضة

● أدنى مرسى : كم عمرك ؟
- أنا مولود يوم ١٧ يونيو ١٩٤٥
في منزل كوريجام بلجيكا .
● في أي عمر بدأت ممارسته
رياضة المراجعات ؟

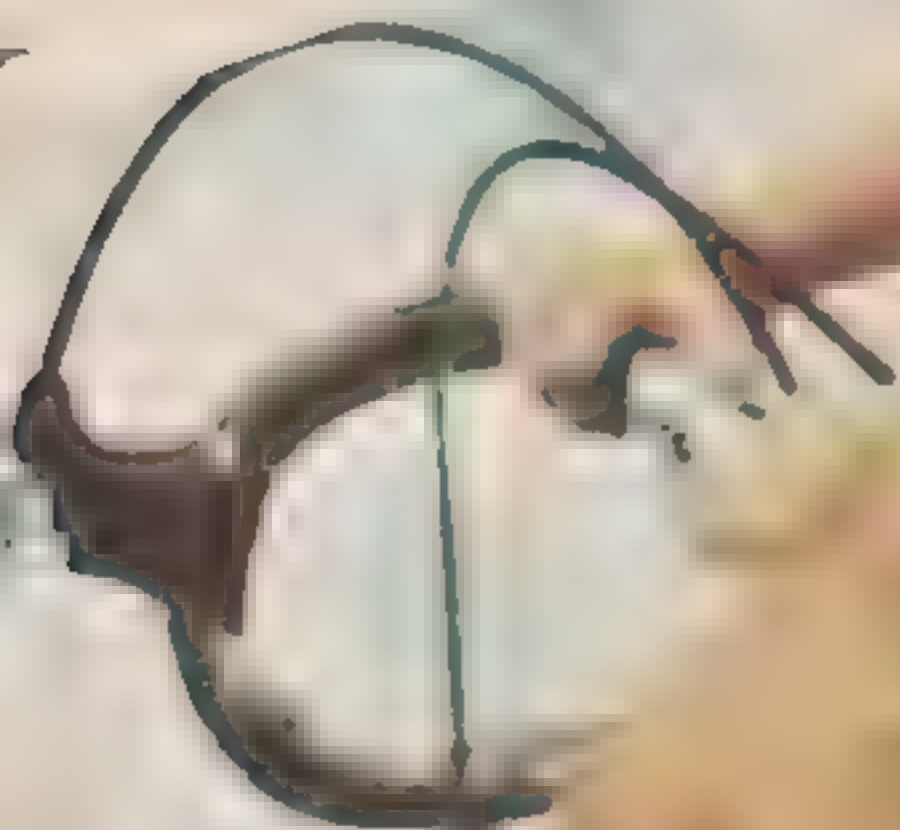
- لقد أحببت دائما المراجعات ،
ولقد بدأت التمرن في السباقات في
سن ١٦ ، كان أبي يلعبني جدلاً
والذي أتل منه ، ولكنهما بدأت
تسحقني بعد فوزي بأول سباق
اشترك فيه .

● بعد ذلك قررت أن تعترف ؟
- نعم .. في سن العشرين . كنت بطل
العالم للهواة عام ١٩٦٤ واحترفت
عام ١٩٦٥ .

● هل حقيقة يطلقون عليك اسم
« اللؤلؤ » ؟

- نعم .. لانا عندما أبدأ أي
سباق مهما كان صغيراً أحب أن أكون
الأول ، ولكن ليس لاني أحقد على أحد
من منافسي . فقط أحب أن أكون الأول
● أنهم يطلقون عليك ذلك لربما

أن تفوزي بكل شيء . ما رأيك ؟
- فعلاً .. أحب النجاح وليس
أناها ؟ ولكن لي مزاج حاد ، يدفع
الاطفال ليتحدوني وأنا أحب التحدي



سؤال الدراجات

حسن نعيم

● لقد فزت بأكثر من ٢٠٠ سبيل ..
عاشق الفوز الذي سررت به أكثر ..
تقريبا جميعها. ولكن وبخاصة في
الاول عندما كنت حاديا .. فقد فزت
به بطرق .. دقائق وكان بيني وبين
والدتي بعد على مستقبلي كلاعب
دراجات ..

● وبعد أن احترفت ..
بدون شك فوزي بطول فرنسا
لاول مرة عام ١٩٦٩ .. فلم يلبس بها
أي بلجيكي منذ الحرب ..
● هل سبيل فرنسا هو السبيل
المفضل لديك ؟

● انه أهم سباقات المراحل وهو
علم أي لاعب ..
● ما هي المرحلة الأساسية في
لاعب دراجات ؟

● اللياقة .. لاعب الدراجات
بحاج إلى فحامة كبيرة، لا حارباسة
معمدة ..

● ما الذي تنتظره من اصدقائك ؟
● المراحة .. فانا لا أحب ذرى
الوجع ..

● ما هي الميزة الرئيسية فيه ؟
● قوة الإرادة ..

● ما هي هوايتك المفضلة ؟
● الدراجات .. وبأن يمسدها
لسنما وركب القدم اولاسك ليس
مندی الوقت للذهاب الى السنما
ونادرا ما اصعد كرة القدم ..
● ماذا كنت تحب أن تكون ؟

● ادى مركس .. واذا لم يكن ادى
مركس لجلبه أو دبستانو أو
كرويف ..

● هل تحب كرة القدم ؟
● نعم .. لا فميسي وبالمسني
المحبة بعد الدراجات .. وامارسها
في الشتاء .. وانا اداوى لفرقة بستانج

● هرايت البلجيكي ..
● ما هيبة الرئيس ؟
● الى لا اقول كلمة : لا .. أو
المستحيل ..

● هل لك هوب اخرى ؟
● أحب الأكل .. ولكن لا يمكن أن
يقول صبا اما عيب ..
● ول الحيلة الصليحة من هو
مطله ؟

● يواد اللضاء الذين استطاعوا
أن يتجسروا الى الوصول الى القمر ..
● لونه المفضل ؟
● الاصفر ..

● ما هو شعاره ؟
● الفوز ..
● معنى ذلك انه ستحاول الفوز
سبيل فرنسا .. لكن هل من المهم لك ايضا
أن تعلم الرقم القياسي الذي حققه
اللاعب (اوتكيل) وكان خمس مرات ؟

القلب الصليحة



بطل الدراجات (بقية)

- انا لست لاعب الرمي نفسي .
ولكن اكون سعيدا طبعاً اذا أصبحت
اللاعب الذي لا يتعب في البطولة
وأحصل على خمسة انتصارات في
خمس سباقات .

● هل سباق فرنسا هو هدفك
رغم واحد الآن ؟

- لا . لقد فكرت هذا الشئ في
التي اذا كان يجب علي ان اوز
سباق واحد ، لم يكون هذا السباق
لانا افسر بكل قوة .

● بماذا تفرح عدم فوزك بهذا
الموسم هـي سباق قبل سباق
إيطاليا ؟

- لقد كنت وانا في حالة جيدة
سنة . ولم أتح نصالح طبعي
وأردت ان اذهب مكرراً . لانا العمل
دائماً العودة الى الدراجة عندما
أنتعد عنها . لقد كنت حيداً لاعود
لمستوى ولكني سأكون عند حسن
ظنكم في هذا السباق .

● هل طريق السباق هذا العام
بلائلك ؟

- انه أقل صعوبة من السنوات
الآخرى : فالصالح أقل ، وبالأسافة الى
انا لنأ بعد أيام كثيرة من السباقات
الآخرى . ولكن من سبالة جال
البرانس ستكون صعبة ، وعلى كل
لا يوجد شيء سهل في السباق .

● من سيكون منافسك
الخطير ؟

- لويس أوكا الذي الت
وهوده العام ايمس ، معوره سباق
فرنسا ، ورنارد سيبيني الذي

يتقدم كثيراً ، وجوب روبنك اذا
كان قد نهض من أصابته .

● يقولون ان فريقك المكون من
لاعبين كبار في السن لم يعد قوياً ؟
- ليس هذا صحيحاً . لفريقي لم
يكن يشترك في السباقات لأنني لم
أشترك فيها ، ولكن بمجرد ان اعود
الى مستواي سيكونون هم أيضاً في
أصول الأولى .

● سباق إيطاليا وسباق سويسرا
وسباق فرنسا يبلغ طولها ١٠٠٠ كم
التي ذلك كثيراً بالنسبة لهم وللك ؟
- لا . لانساق مفيد للعبة .

لانا نتبع نظاماً محدداً . وهو أفضل
طريقة للأعداد .

● هل تطلق أهمية كبيرة على
أدائك ؟

- نعم . لانا احبها صيانة دراجتي
في السباق وفي المنزل . الأساسي
بدهنسون عندما أغير الدراجة
وأصلح المقعد والمير ونفسي ،
ولكني بسيطة أبحث عن الكمال .
لذلك لانا أمت جيداً كيراً من
الدراجات ، منها دراجة خفيفة لثافة
استخدمها في السباق مع الأسهل .
الشاب للنسبة .

● أنك لطيف أكبر الحيوانات في
تاريخ رياضة الدراجات ، أحكى لنا
عن ذكرى حلوة او مؤلمة ؟

- مؤلمة ولا أسسها . لحظة
سقوطي في المدرج بعد سباق ١٩٦٩ .
والمدرّب الذي سقط أمامي قتل ،
وقد مررت من حاله على مسافة
التي سم ركنيت خلفاً جداً

● هل أستطيع ان أسهيك سوبر
مركبي ؟

- لا أعرف . ومن حششت ان
تسبني ما شئت . وأعرف لقد
انني عند وعدى وأرغب دائماً في
العد

لناشرون في مسابقة من هذا اللاعب ؟

مبروك لأصحاب الفائزين وهم :
مضرب واكتب فاز به رامي
أحمد « مدينة نصر » ، كره قدم
فاز بها أحمد محمود « روي
الفرج » لعبة انتصار الجيش
فاز بها خالد جمال « الدرب
الأحمر » ، شطرنج كرة القدم
فاز به أحمد محمد « الجمالية »
صفارة كشاف فاز بها مهز
مصطفى « الشيخ ريجان » ،
كيس بل فاز به عزت عيسى
السميع بولاق الذكور ، عملة
نقدية فاز بها أحمد يوسف
« المحوذة » ، رواية الهلال فاز
بها كل من محمد عيسى مرفني
« ام درمان » ، عمرو عيسى
السلام « دمشق » ، حكاية
الهلال فاز بها كل من عبد العظيم
أحمد « البداري » جمال رامي
« الخطارة » ، جمال على
« كلاشة » ، كيس هدابا سمر
فاز به كل من صابر محمد
« قلوب » ، سمر محمد
« أشمون » ، محمد فرج
« الاسكندرية » عبد السلام
متولي « أبو نج » مجموعة
طوايح فاز بها كل من مني
محمد « بورسعيد » محمد
حسن « الاسماعيلية » هشم
يونس « طناس » ، فردي عبد
الوهاب « الحوامدية » .

الى اللها

٦- من هذا اللاعب ؟

● يقولون عليه السهم الأسود . . . ساعد هجوم ابن . . لعب في
أول هدائه الكروية لنادي بور فؤاد ثم انتقل الى الاسكندرية ليلعب
لاحد اندية الدرجة الاولى هناك : لاعب دولي مثل مصر دولياً في أكثر
من مسابقة لكرة القدم ، أول الملقب اللوى أيضاً ، فهو بطل الوب
الطويل والولب العالي وغداً سرب ثلعه السرعة والولب في كرة القدم
فهو هدف فريقه . .

والآن هل عرفت ناصداً من هو هذا اللاعب ؟ اذا عرفت الجمل
فاسرع بإرساله الى مجلة سمر لستور باحدى هذه الحوازل :

١ - كرة قدم كرة ٢ - فورسهم روين هود ٣ - حربه صيطرة
٤ - لعبة انتصار الجيش ٥ - شطرنج كرة القدم ٦ -
دومينو ٧ - صفارة حكم ٨ - ٩ - صفارة كشاف ١٠ -
قلم سكر ١١ - قلم حبر ١٢ - كرافت ١٣ - ١٤ - رواية
الهلال ١٥ - ١٦ - حكاية الهلال ١٧ - ١٨ - كيس هدابا سمر -
١٩ - ٢٠ - مجموعة طوايح .

الشروط : قص التكوين الخاص بالسابقة وأبحث به مع الفصل
المصحح الى مجلة سمر ١٦ شرمحمد عز العرب القاهرة في موعد
المساء ٧٥-١٥-٧٥ ونشر أسماء الفائزين يوم الأحد المسبوق
١-٦-٧٥ كتب على اللاصق صيانة سمر الرياضة . . « من
هذا اللاعب رقم ٦ »



ماذا تعرف عن:

هيدكوتي؟

الدوري



مليح

اللاس

● مما لا شك فيه أن لاسا عظيما مثل هيدكوتي يصبح مندوبا عظيما أيضا . . .
واسأل عنه حراس مرعى الفرق التي قابلت الاعلى هذا الموسم !!!

● اسمه : ناندور هيدكوتي .

● كان يلعب لنادي « أم - بي - سي » المجرى .

● كما كان جناح ايسن فريق المجر القوي الذي فاز ببطولة كرة القدم في دورة مليون الاولمبية عام ١٩٥٦ وكان الفريق يضم أيضا بوشكاش وكوشس وبوجيك . .

● من الطريف أن هيدكوتي كان السبب في ظهور طريقة لعب الهجوم المتأخر « صانع اللعب » فقد أصيب بعد فوزهم بدورة مليون فاضطر الى تغيير مركزه كجناح ايسن، ولعب مهاجما متأخرا، وكانت معظم الاهداف التي سجلها بوشكاش يهدبها له هيدكوتي . . وانتشرت الطريقة في العالم . .

● سجل ثلاثة اهداف فسمرة في فريق انجلترا القوي عام ١٩٥٢ في مباراة الهبت في استاد ويمبلي بين انجلترا والمجر . . وكانت هذه اول هزيمة للفريق القوي الانجليزي . . على أرضه وبين جمهوره .

● كان أحد أبطال أشهر معركة كروية في مباريات كأس العالم عام ١٩٥٤ فقد حفر فريق البرازيل الى « برن » في سويسرا ، وهو بنتى تماما بالفوز بكأس العالم الا ولكن فريق المجر خيب أمل البرازيل وهزمها ٢/٤ سجل منها هيدكوتي هدفين ، ولحات البرازيل الى الخسولة واضطر الحكم الى طرد بعض اللاعبين فقامت بين الفريقين مشاجرة كبر لم تنته الا لي حيرة

بريد سحر الرياضى



● أنا اعلاوى ومتعصب للاعلى ولكني محب جدا جدا بالكاتبين حسن شعاعة لاعب خط الوسط بنساي الزمالك . وللا ايشن بتعصب صديقية لكن تنفلسها مجلتي التالية سحر .
سحر البوهي - فميظ
ابه حكاية التعصب الاسبوع
وه الا . عموما واضح ان سحر يتمتع بروح رياضية اكثر من
الاقين . .
كما ان اقتراحه جميل مستحاون
المجلة فرائسه ومدى امكانية تنفيذ

● ارجو نشر صورة فريق نادي - الزمالك - مع لاعبي لعتلى المحبوبة . . سحر
سامي محمد على - جمهورية اليمن الشعبية
. . . بامدق المزر . . لقد
سبق نشر مسود فريق نادي الزمالك . . في اعدادنا السابقة ، ونحن نشر مسود الفسائلة
الشفاء . . كثيرا
واشكره على محامتك الرائعة

● أنا اعلاوى . . ومتعصب جدا كمان . . واحبه مسجعين اكثر . . لانه ينشر مسود . . النشاط . الحمر . .
مفتوح على يوسف - اليوم
- أولا - اشكره جدا على حيك لجنة سحر . . وليسكني
امنت عليك لعمك للنساي الاعلى . .
يا صديقي . . شجع اللجنة العلوة . . لان الرياضة لتمرر
التمصب . . ونحن نشر جميع صور لاسي الادلة على السواء . .

● أنا صديقة ملازمة لمجلة سحر . . ومتعصب جدا للاعبي سحر
السكندي . . وارجو نشر صورتي . . في باب الاصدقاء . . وهي
مسورة قديمة من ايام . .
الاشدالة . .
مأجدة فتحي محمد عبد الفتاح
ب أولا . . مرحبا بك صديقة
حديدا لجنة سحر ، واشكره على حيك الرياضة . . لكن لا اوافقك
على التعصب . . الحماس
رائع ، التعصب شج واعدت
نشر صورتيك الاسبوع القادم .

الأحد القادم
كل شيء عن
رياضة
الملاكمة

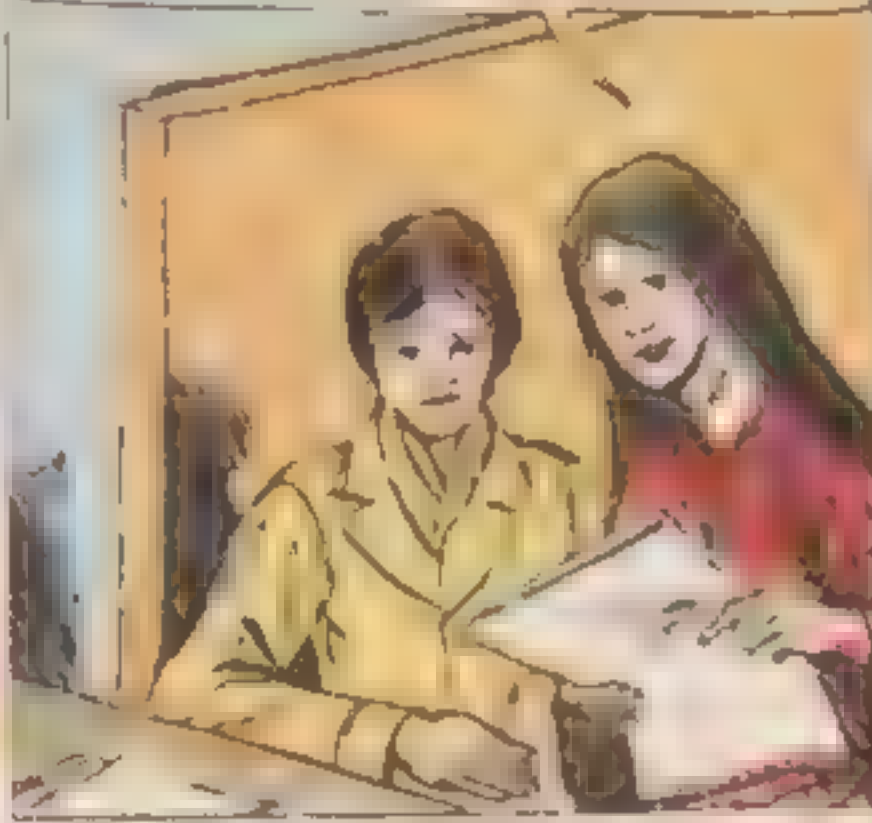


باسل و السفينة الفاخرة

آلو ياسر، فيه شيء
هندعت في المكتب طالبين
مقابلتك!

... جاير ده مشيت حتمه نكر موضوع
البحر وورينه فيه مهم جداً!

هنا فيصلاك ممكن تقابل باسل.
بخصوص نشر حالات ...



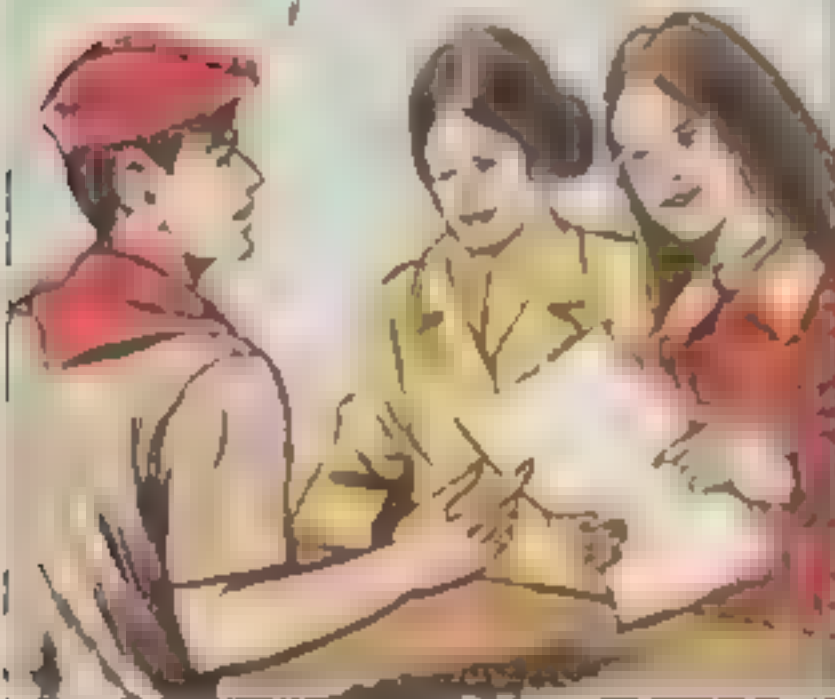
إحنا مانسعين
ويمكن عطفناك على
مشعلك كمات

يا سحتك
يا هم

عسى يا عيسى!

إيه الحكاية يا باسل؟ ده إنا نقت
مهم جداً أكل الناس
طالبت مقابلتك!

ميت قندك مع إن ده حتمه
أكثر منك، لكن ما فيش حتم، وروني
ما ده فيش وعمره فيكون يا صعد.



ونقدر نساهم لزيارتها ...

أرحولك يا صعد، كثر كلامي
لأول هتشترس، فهم
لحكاية يا صعد.

أنا ...

الحكاية بس طلة ... فاشتنع
عند السيدة ... شربيا حميد ...
وه حيدة وحيدة فقتت وألا
وكدتك حميدتها!

أحنا صار هيت إن شعارك هو مساعدة
أي إنسان وقع في مارق، علشان كده
عتماده على الله وعلىك

خيراً أنا ف
حمد مستكم!



حمدي
محمود
السمال

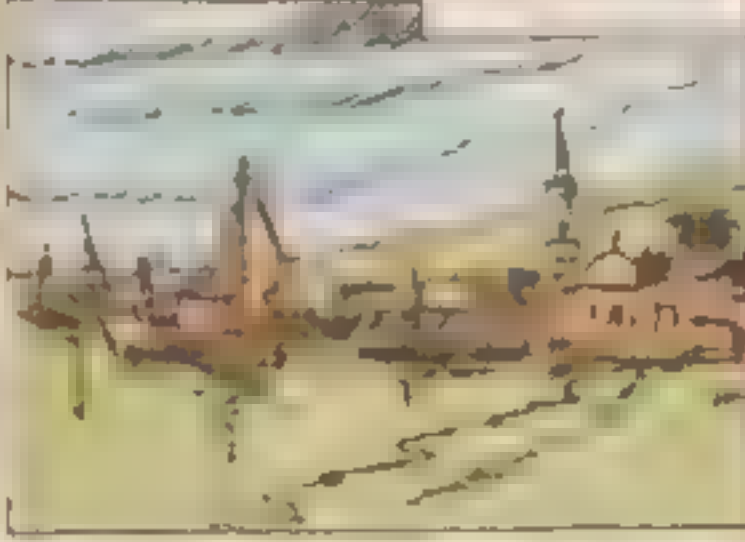
حميد
مباري

1111

في الحقيقة القصة أثارت سببا
ولكن أرجو إعطائكم فرصة حدة
أفهم ... يا ترى ممكن نقاس ؟
ممكن تفصيل ومتزورنا ؟



وفي الحقيقة هم يدرسون ياسين . اى شئ
تدرك حديث لم يكون منكاهم . وكانت
سعاد . تقاطع كونه . ولكن لهما ما خرج
به . ياسين هو . لسمية بمارقة ون
هناك صفت صغيرة شوقرت في رأس البر
رأسه عندما صرعه حقيقة في سنة ١٩٦٠



حبيب يا ياسين سمعت عن نكاح
لنولم للمحضر



به الحكاية يا ياسين : محظوظ ! الناس
بتطسك ولا اسم ... د حن سرجان . به
يا مصر ... لصدانة
جدة مش هتزار .. بقر رقص وتقول
مديا ...



لازم نكلام ده عن المركب
التي خرجت من كام هيوم
فت السليل !



فمستب ؟ و لعلنا ن شرا نورد .
يا شيه به يوم نسيت ف نطالكا



ده صحيح ! لكن الواقع
ب الموضوع صحيح
يحتاج : لم عادة
سعر ...



روشن ياسين ما سمعته من سعاد و كونه على صخرة
وقدما الذهاب إلى صديقهم الصابرة شريف

ده الص . وحدث صعب متحرك صديق يعرف منه
انه صيل . وما جدنا حيل ما ليا عدا



رمح الضابط شريف.. ملفات هذا الحادث وأخرج بعض الصور..

مثلا دي صورة للطفلة - زهرة -
كانت من بيت ضحايا الحادث !

ظن ان البنت دي ذاتها
حكيت لي عن - سعد - وقالت بياشت
منصة تشبه تصادم في رأس البر



يا ربي يميني من التسب
أربعين .. كفاية مباحثات وإلا والله
يا كبر فم صحنه لعمري بيت لشتون

وأجارت سلم الضابط شريف.. عامر - ياسر - وفائقه ..

يا ياسر - .. ثفتي قلبك كبيرة جدا ..
وأترك لك تمام حرية التصرف

شاكركم جدا على الثقة
لكبيرة دي إن شاء الله
أكون متحمسا

لنري بالذات
وحياة ولدك
يا شيخ !

طبع لنسحقها
وأكثر كدمات



وعلى مائة اربعة ممر داسل تدرأ ..

وصيت لداية هبنت .. متلاقه بيكر
في دشت بحدة
لكنها
تعب وشربت وشفت
بوت حميد للمكسر وكدان
صاحب ناس بيكر في - هبة



وقصص .. ياسر اعلى وثقه بيكر
منه آينه بيكر .. وأخير قردان بدأ
من الشركة القركات تملاك السفينة
وتوهمه مباشرة إلهه لهماك ..



ولم تكن سير الشركة ..
فملا إكاث حادث فظيع راح ضحيته
ناس كثير - وركاب السفينة - أكثر من العدد
المقرر أصحابها رجل طماع !



ورسولت تدحرجت

مستكين عم بسيط دي .. به لي فكيت
اسم يا بي - لن حرج صحبة
حادث السفينة لي غرقت
مريب يسمعت ..



هيه يا - ياسر .. هنالك أبدأ أحاول نمشكر
أخبار جديدة ؟ معاري ب قيس دي

لشمة نصبر .. ثم المفقودون ومن
يلهم .. هبة مثل عارف جمع أي أحد عنهم

أنا ممكن أفكر معاك .. بشرط تاكل
كتاب .. وأشرب عصير منبجة ..

متشكرب على خدمتك يا حصة
ويمكن خدمه شكر لو تسكت وتعلم
طبا نك لكثيرة دي ..



اسمعوا يا جماعة .. مكتوب :
لقد حطت التحقيق

ن اعتقد به سيناقش
من جديد طالما ياسر و -
موصوع زهرة

وئنا أقترح ان هدية
زهرة .. عشر ميو تاج
ويربح ..



امينة
الرشيد



يونس
محمود



وآنا... اشعاع
أنا؟

أقول لك عليه لها نقابل
سعاد.. و.. كوشتر.. تعال
مدينا...

بت تسمع
تاكل.. وتتحقق
لست لأكل



وبرأ.. بامل.. قراءة الأوراق بعناية مشربة..

وتعطمت السفينة.. ورج صحبة الحديث
بياه أشعاع فطيع.. لكنت ليد من
حديث...

هو
إيه؟



وسميت بامل.. بيوا.. سعاد مشرب.. لكنت
لست تسمع من رحمة لك لعدة المدة..

أطو لست دمت كتاب عمرها حوفا
سبع..
لديت ده..

فرحت بصورة
العمد معاك
يا بامل



ولت سرت.. سعاد.. كوشتر...

لست شغيت مدرسة بيت السيدة
بشرب.. كانت تحت حدة في أسعد
لأنه يست كسيرة.. ولست بطري..
فانها بضمه قدام صورة لست صعبة
ومعاد كس.. غير طول نكي نكي



أمرك لله.. سعاد.. أو مرك
يا سعاد أحمد..! أجهش
وأكله لطاية.. ماتوصل..
بالسلامة



ودرات سعاد.. لكنت القصة.. فرامل.. لست بسمو
لست لست..

رهبة.. بمت صورة.. لست
وكل سنة أشرفها في رأس البر
إنما هب...



وسعد.. لست صورة..

هت تسم صورة
زهية.. لست عم سعد لست
لست في رأس البر..



ونظير .. نظير زى العصافير

● الطيارات الورق .. لمعتمة،
انما هل فكرت ما الذى يحصل
الطاراة نظير ..
الجواب : ضغط الهواء هو الذى
يجعلها تطير عاليا في الجو ..
والهواء يضغط على كل شيء ..
عليك .. وعلى كل واحد منا طسول
الوقت .. بقوة قدرها كيلو جرام على
كل سنتيمتر مربع .. واث لا تسرى
الضغط ، فقط نحس به .. خاصة اذا
هبت ريح قوية نحرك .. ونحس به
عندما نتحرك خلاله بسرعة كالبالون، متلما
في حالة ركوب الدراجة او سيارة مكشوفة
ولستطيع صدقلى اجراء حسسه
التجربة بنفسك ..

اسط فرحا من ورق اللب، وبالرفق
من انه لا يزن الا جرامات قليلة ، لا
ان ضغط الهواء عليه .. مئات الكيلو
جرامات .. تذكر ان القاعدة تقول: قوة
الضغط كيلو جرام على كل سنتيمتر
مربع .. ولقد ترك صدقي على حسسه
الورقة ، لارجع الى ان الضغط متساو
في جميع الاتجاهات وهذا امر مهم جدا
وعندما نقوم بنظير طائرنا الورق ،
فانت في هذه الحالة نعمل محل محركات
الطاراة .. وعندما نشد ضغط الطيارة
الورق ، فان مقدمتها تندفع في اتجاه
مضاد للهواء .. شد الطائرة بقوة اكبر،
زداد ضغط الهواء مضدها ، فتدفع من
على الارض اكثر .. وتقل مقاومة، لان
ضغط الهواء يقلها في الهواء ..
وعلى كل التجربة على مريحان ..
وجرب بنفسك ..



تأليف

المبيضات أشكال وألوان

هل ولدت تحت هذه ذائفة بيضة قفافة 17 .. معروف ان
هذا الطائر يضع اكبر بيضة .. تصور انوزنها يصل الى 2 اربال
وطولها 6 بوصات 11. والخبراء يستطيعون معرفة الطائر ، من
شكل واوان وحجم البيضة ..
وبالنسبة : العمامة تضع من 2 بيضة الى 24 بيضة كل سنة
.. الدجاجة يصل اناسها من البيض حوالي 17 صويا ..
التيبان يضع من 2 - 2 بيضة كل السنة .. الصفدة تضع
مجموعة من البيض في مكان واحد



الكتكوت الفصيح

يخرج من البيضة بصح ...
وهو يحتاج الى حارة ..
... انما من عجائب الطبيعة ان
بعض البيض لا يفسد الا في
البرودة .. مثل بيض السمك ،
حكمة سبحانه الة .. والفرخة
يخرج صغارها بعد 21 يوما ..
والطة والفرخة الروس بعد 18
يوما ..



القيمة الغذائية للبيض

لا شك انك تعرف يا صدقي ان البيض غذاء هام .. فهو
يحتوي على فيتامين ا ، د ، ... ولذا نراهم يحرص على ان تناول
اطفالها البيض مع الاطعمة او العصا .. بكميات مناسبة لكل
سن .. والبيض القلي اترافنة ويطه السلوق ..
ومتوسط وزن بيضة الدجاج 40 جراما .. وكل بيضة تعدل
سعرات حرارية قدرها 70 سعرا ..
ول كل بيضة نسبة بروتين 6 - 7 دهنيات ..
12 لتر ..



حرارة : ممكنة تسأله هو عيان
بابه . مفتت تسألني أنا !!



الشعراء يشرب البيض

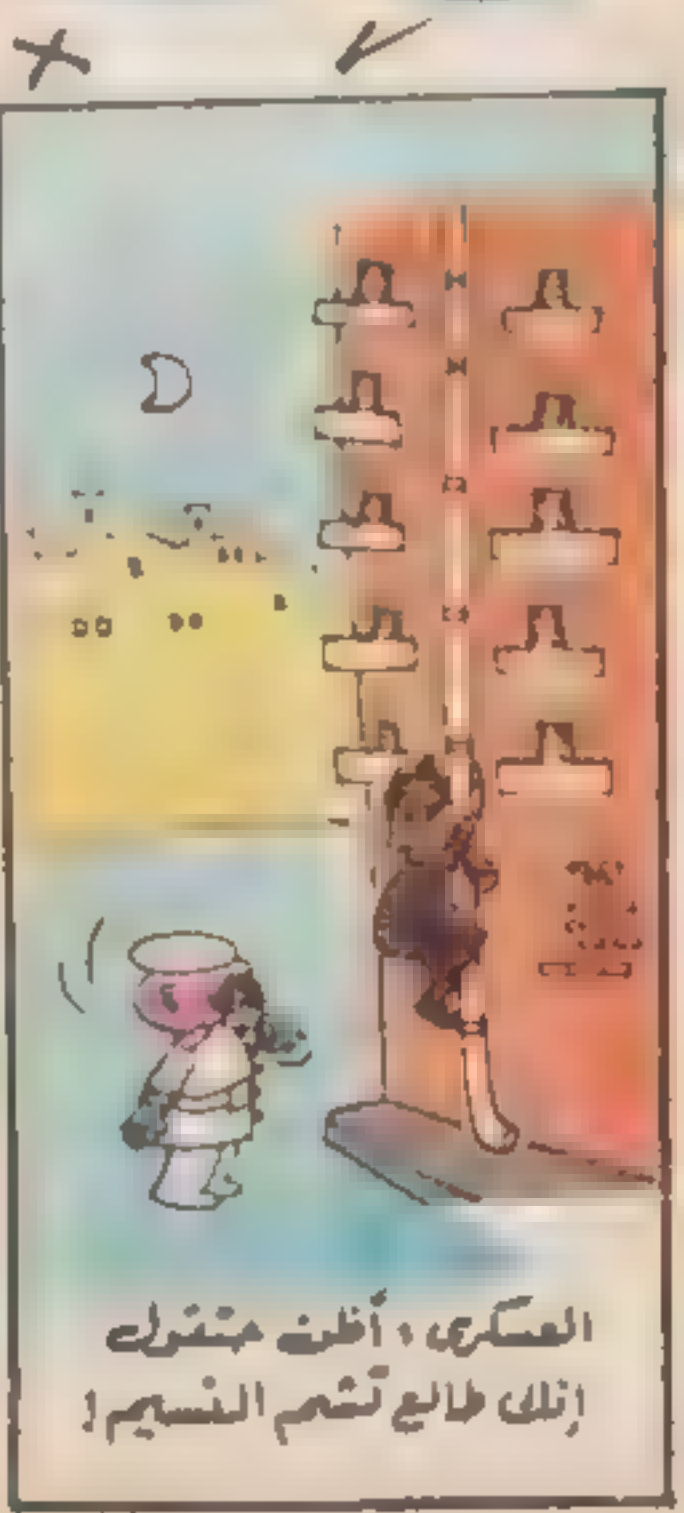
● عندما كانت تخطر فكره
جديدة لأمير الشعراء أحمد
شوقي : كان يسهر من شوارع
لاخر ويدون بعض الكلمات
على ألة ورقه .. وعندما ينتهي
من تسجيل فكره يشترى
بيجات ويشربها نية .

وكان دائما يقول : عندما
افكر فان كمية كبيرة من الفوسفور
في جسمي تختزل ، ولا يخرجها
الا البيض النيره .



بيضت طازة !

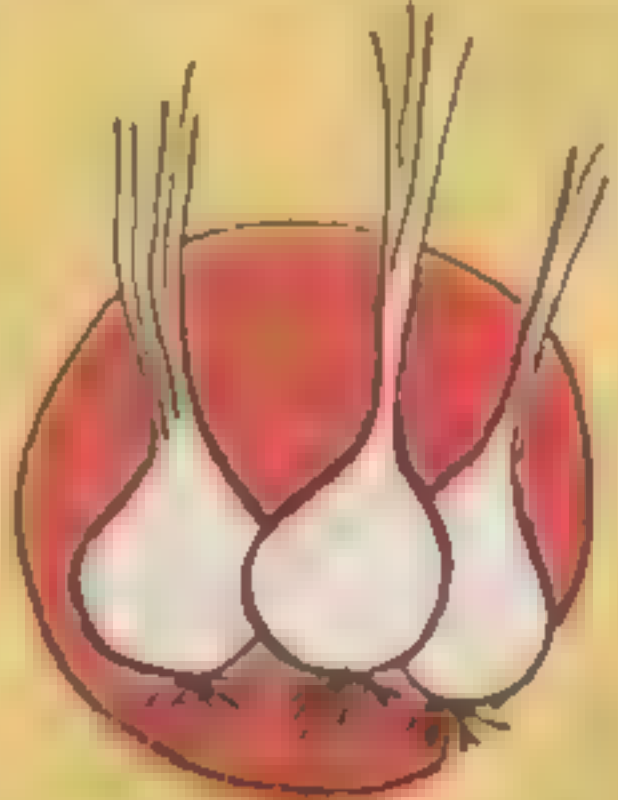
● بساطة يمكنك معرفة
البيضة الطازة ، مند وضعها امام
النور ، فتبدو صافية . وعدم
صفائها معناه انها غير طازجة .
فلا تأكلها .. انها فاسده ..



العسكري ، أظنت متفوت
إنك طالع تشم النسيم !

السوم

اسمها . المص : الميم
« ساليه » . وهو من الفصيلة
الزنبقية ، أوراقه تشبه الزورق
مرغها حوالي 2 سم ، ساقها
قصيرة ولها قرص قاعدة البصلة
المركبة ، وهي تتكون من عدة
فصوص مرصوفة . طولها ، وكل
منها مغطى بطلاء أبيض ضارب
بالحمرة ، ومن المصيص تثبت



ساق تجعل أزهارها تعل معلها
بصيلات صغيرة .. وبعد ان
تنتج البصيلات تلع بعروشها
وتجلى لمجموع في مجموعات تملئ
في الهواء فتعيش لمدة طويلة .
وفصوص الثوم لها رائحة قوية
نفاذة ، ولذلك فهي تستعمل
كنوع من الدوابل في الطهي
والمخللات .

ولرجع معرفتنا للثوم منذ
أيام قديماء المصريين : فإذ عرفوه
وزرعوه وطمعوا قرابين لآلهتهم ،
ول صبرنا الحديث ، تدخل
العلم فاستخلص من الثوم الزيت
الطيار الذي يستخدم في الأفران
الطبية ، كما أنتجت المصانع
التي تصنع البصيلات «الصوحرية»
ولرکز مصيرها أو لطفله وتستهلكه
على هيئة مسحوق لونه أصفر ،
لم يبق في الملب وذلك بوفر
كثيرا من وقت وجهد ربة المنزل .

البصل

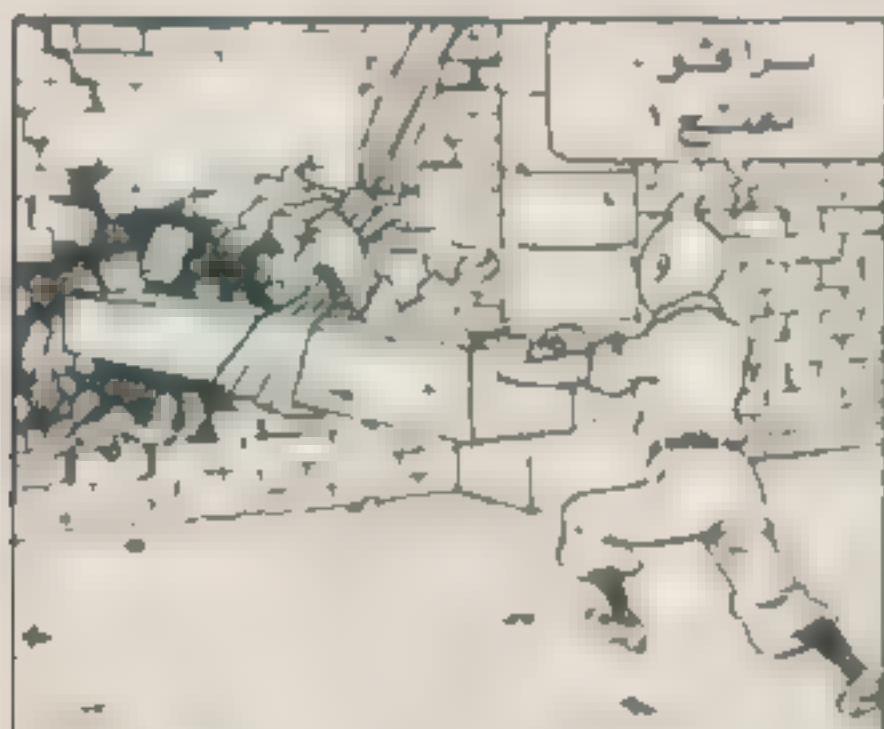
اسمه المص : الميم صبا
من الفصيلة الزنبقية .

ساقه قرص صغير تعل سطح
الأرض ، تخرج من أسفله
البصيلات ، ومن أظله أوراق
البصلية عطاء بطلة شمسية ،
أما الزر الطول من الساق
فينمو إلى حامل زهرى طوله
حوالي متر ، وتتكون البصلة بان
تلف الأوراق اللحية فوق
بعضها وأحيانا تتكون مع البصلة
بصيلات أصغر منها لتضيق بها .

أما ألوان البصل فهي أبيض
وأصفر وأحمر ، وطعمه أما حلو
أو حريف بسبب زيت طيار
موجود في الأوراق والبصل .
ويؤكل البصل مطبوخا مع
الطعام ، أو مسلوقا مع الحساء ،
أو نيئا مع السلطة ، فهو منشط
للشهي . وقد نمودنا أن نجعل
البصل بعد التلأمها من الأرض
ونجلىها لاستخدامها في الطعام ،
ولذلك من التلطف ونوفرها مكان
حفظه تدخل العلم والتكنولوجيا
فأصبحت المصانع التي تجمع
إنتاج البصل في مكائن خاصة
تقطع البصيلات إلى شرائح رفيعة
تجفف وتحفظ في أكياس من
البلستيك ، أو تصنع ويصبا
المسحوق في أواني من الصفيح .



تم تم و سرالخزنتیت !!



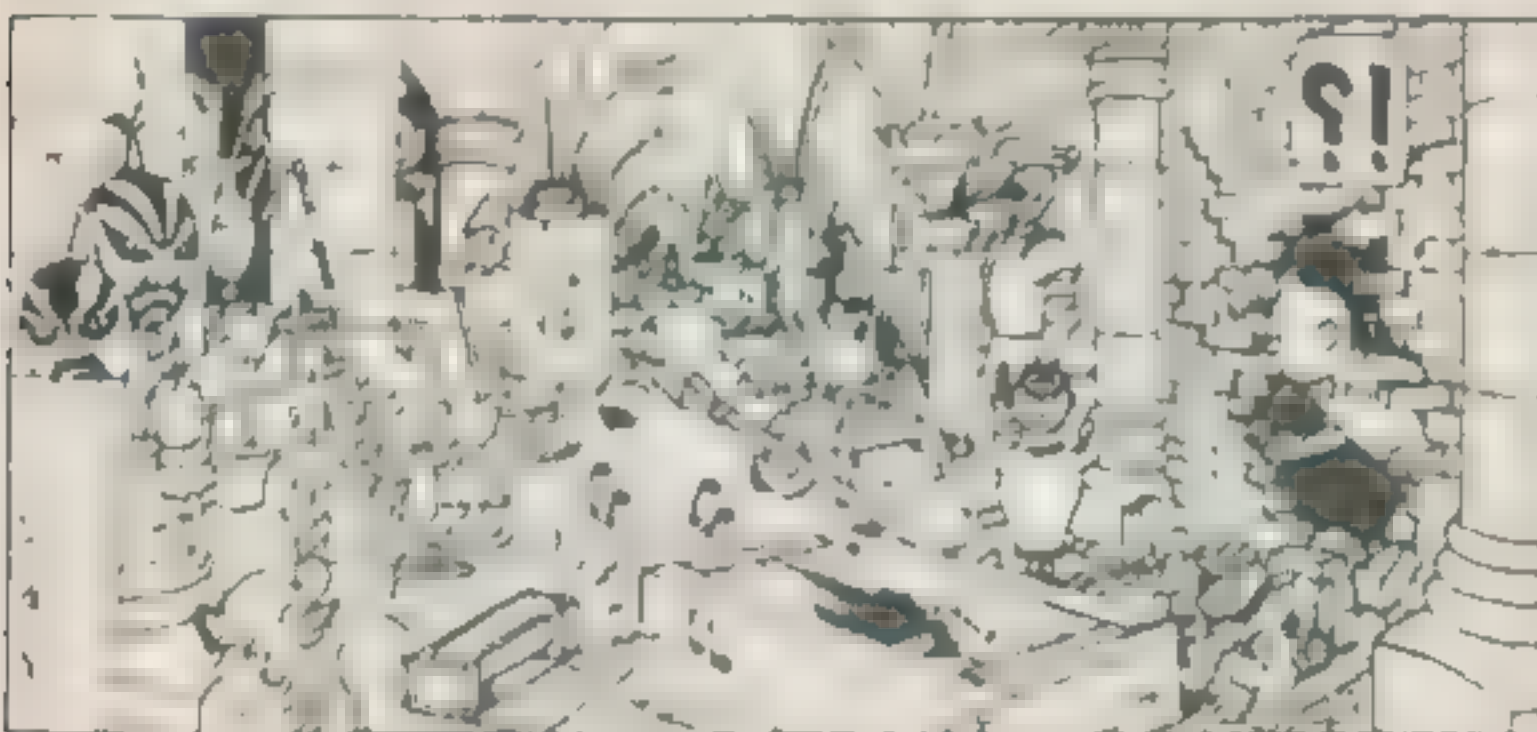
سرافشو
بفتح !



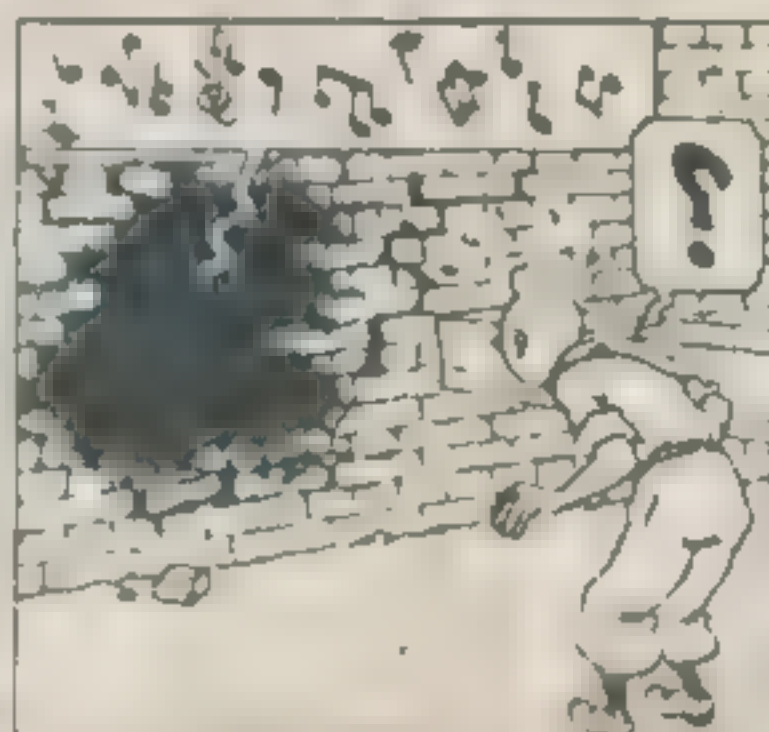
بأق خبطة وحدة
حکون والهدر يفتح !



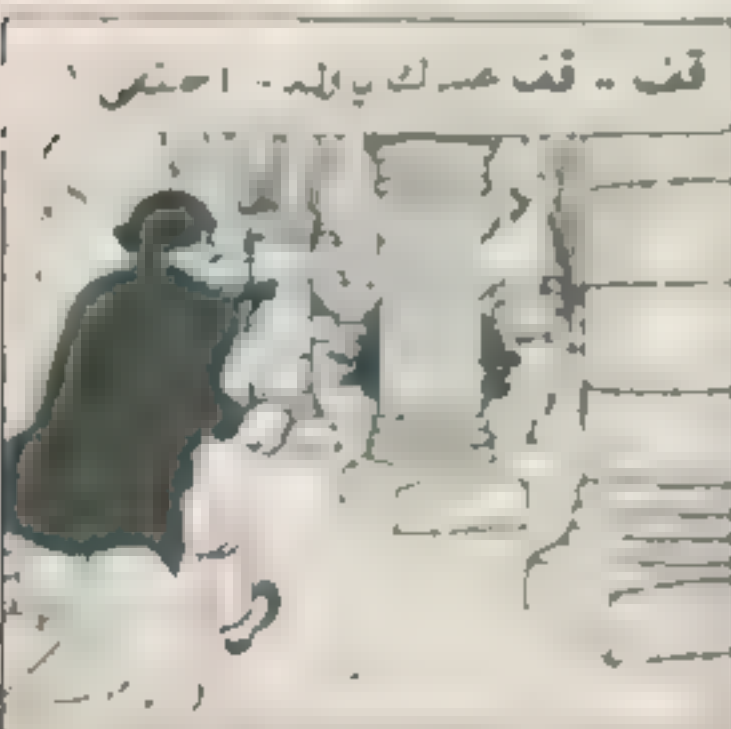
فعلا الصوت جاي
من الكهف !



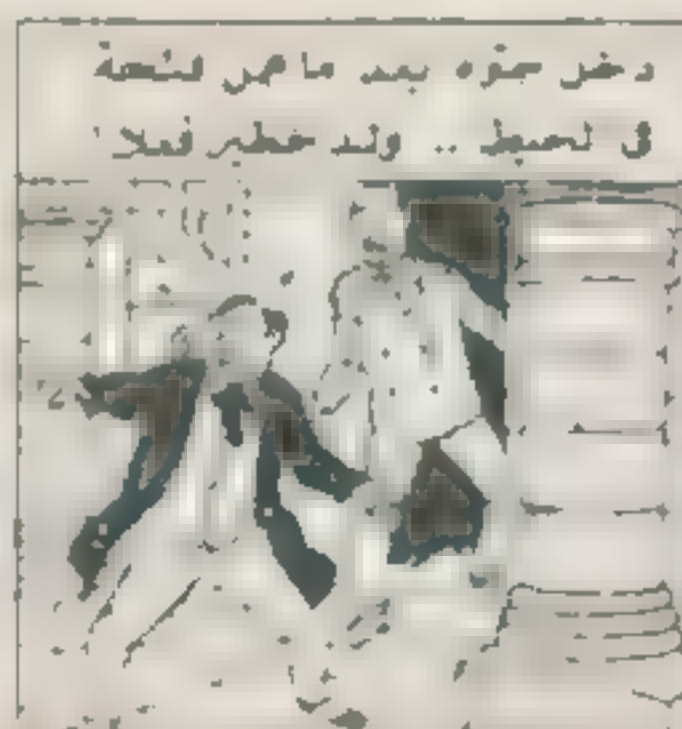
!؟



?



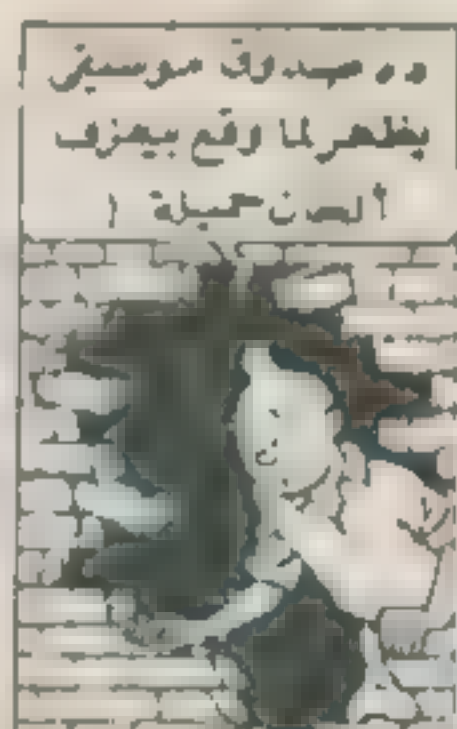
قف .. قف عندك يا الله .. احسن !



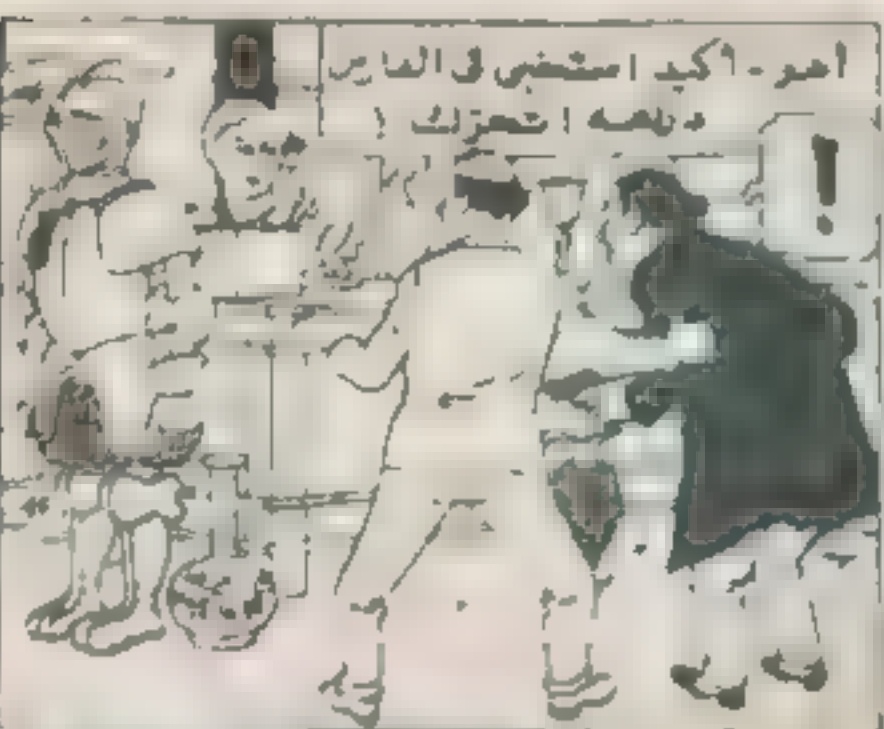
دخرو جنوه بعد ما همر لشفة
في الحيط .. ولد خطير فعلا !



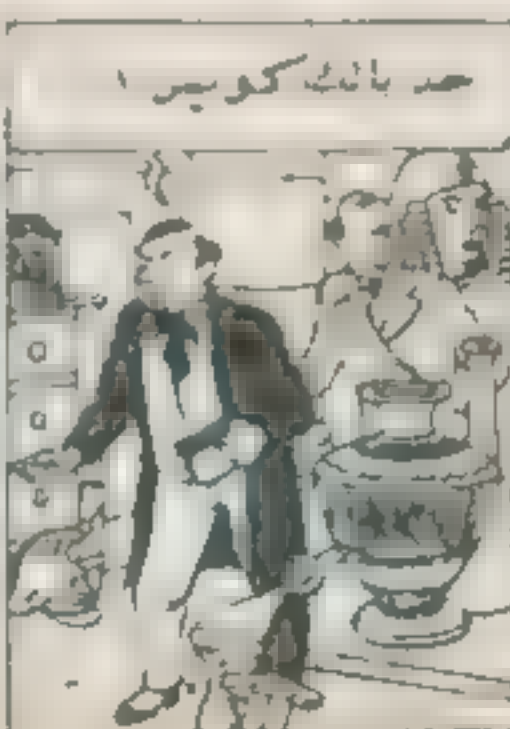
أهو هناك !



ده صندوق موسيقى
يظهر لما وقع بيمزف
ألمن حيلة !



أهو .. أكيد استخفي في العاير
دناعه استعزك !



حد بالك كويس !



شايضة ؟ أستاذ .. فيه أماكن كثيرة بقدر
يستخفي فيها .. لكن لارغمك !



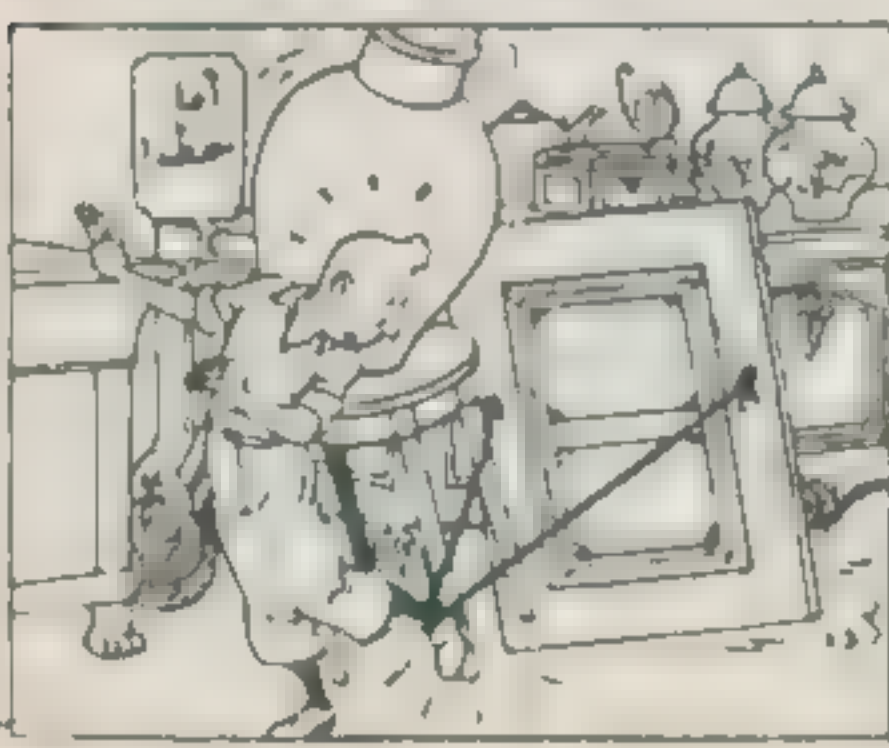
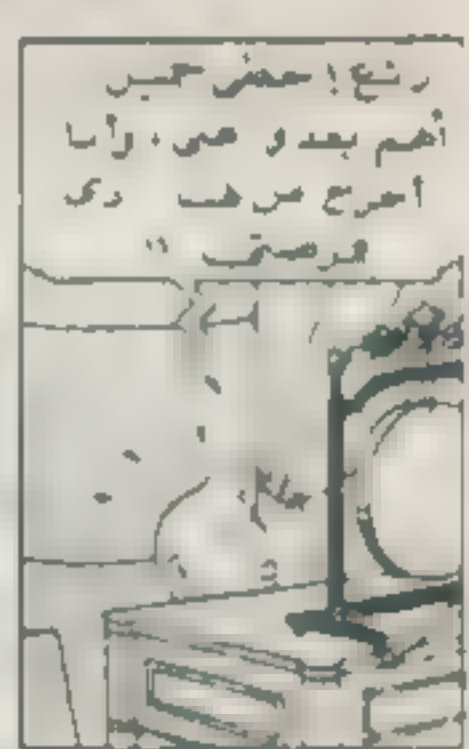
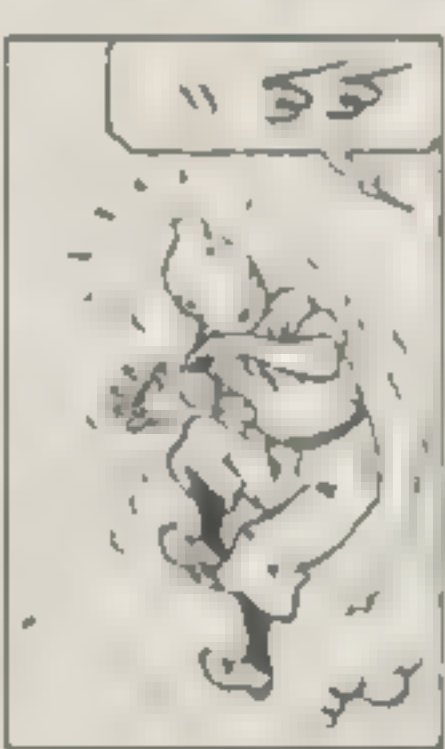
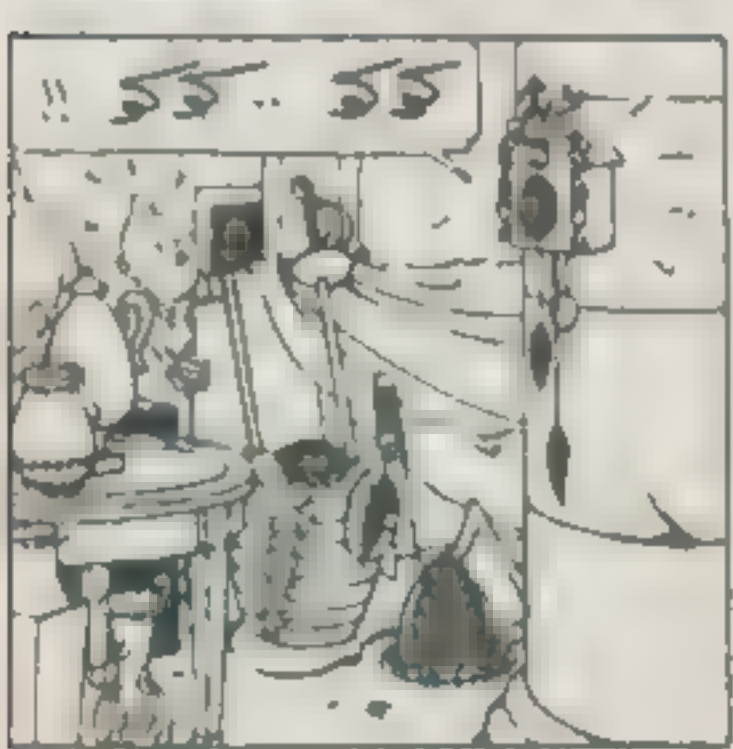
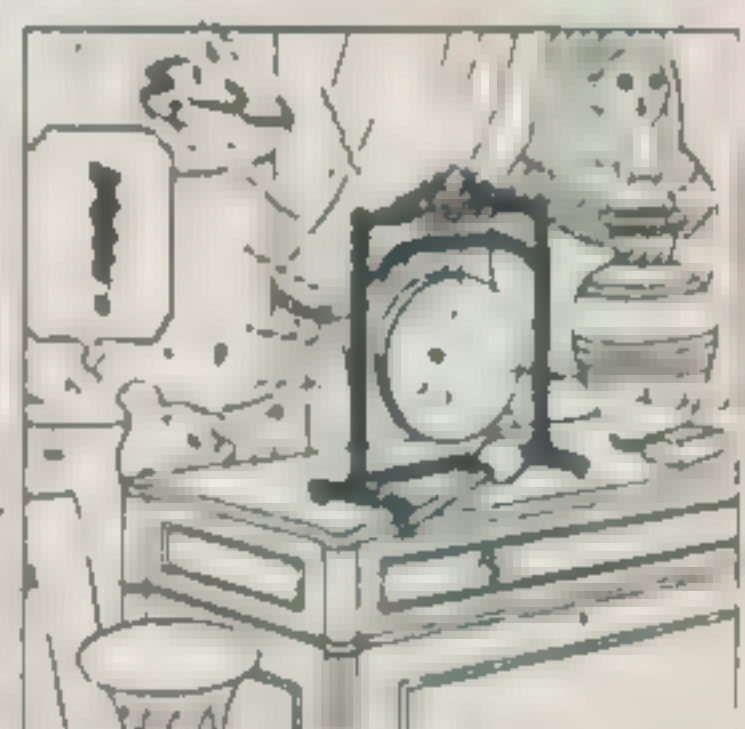
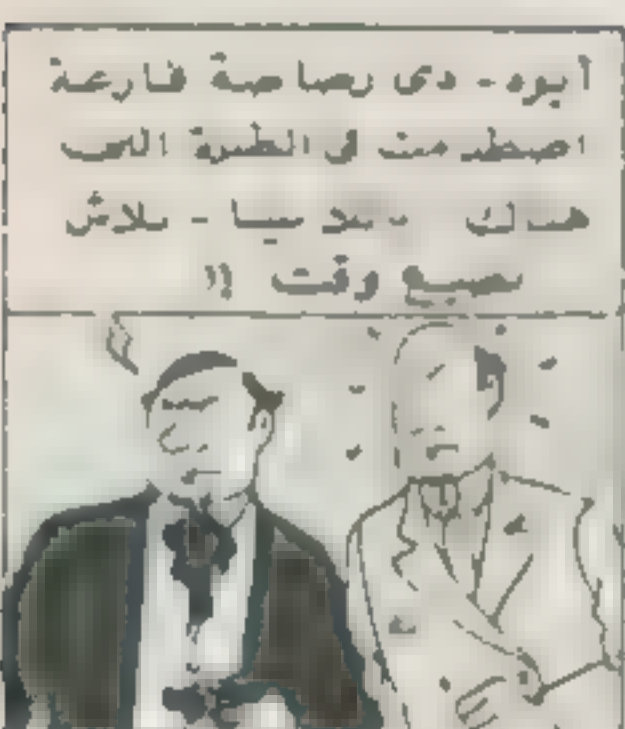
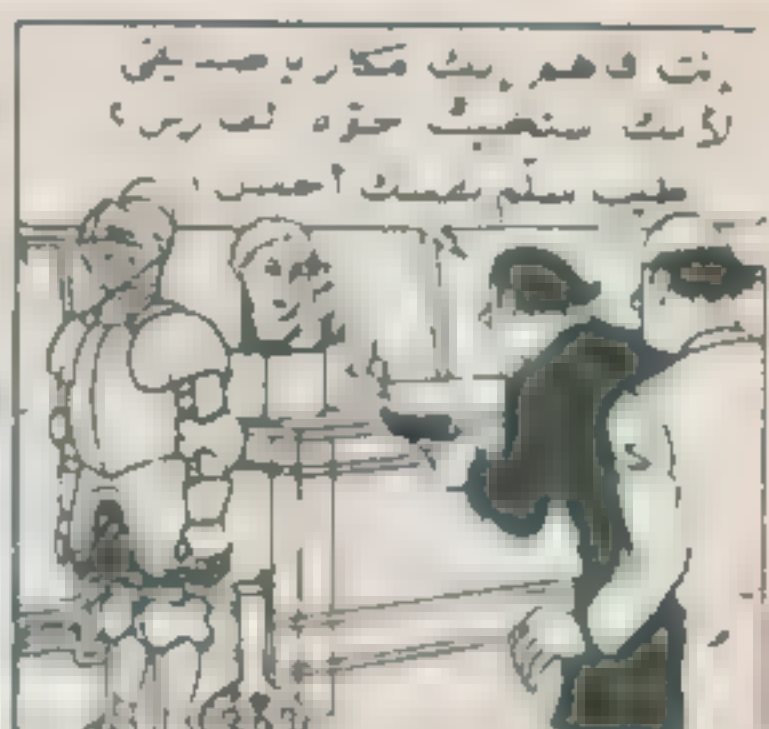
محمد ومعتصم
ابراهيم بلوچه





فريشة الفنان العالمي
إيرينجيه

بعد أن تمكنت المصاصة من سرقه « تم تم » وجبته في
أحد الكهوف ، هداه لفكره الى طريقة تمكنه من الهرب
والتاء تفلها وقبل النهاء بلحظات .. فاجاء المجرمان.



كل من يملكه صبره (فريشة) - انظر لشخصيات

الحج والعمرة

الآب... والآب

● الآب عبد الله بن أبي ، زعيم اليهود في المدينة ، وخطر أعداء الإسلام .. والآب .. عبد الله بن عبد الله بن أبي . وهو مسلم مخلص للإسلام .

بدأ سيد الله بدر المكابذ والفتن ، ليقوم الحروب بين المهاجرين من مكة والأنصار من المدينة .. الفرج فمسير بن الخطاب على النبي صلى الله عليه وسلم قبل هذا الصبي الفاجر . فصاحه بالانطسار . ونزلت سورة المنافقون « تكشف تدبير أعداء الدين زمامة عبد الله الآب .. ونصيح كذبهم وجرائمهم »

لأن عبد الله الآب المسلم أن الرسول بعد هذه الصورة أنه ان يقبل « سيد الله » فاسرع اليه يقول :

« ان كنت تريد الله ، فترك هذا الأمر لي ، أنا أحصل اليك راسه .. لأنك لو أمرت بغيري بقتله ، لأبد أن القتل من قبل أبي . فاصبح قاتلاً لأحد المسلمين ..

لكن الرسول : « أنا لا بطله بل تنزلني به ، ونعمن صحبه ما بقي معنا »

وكان لهذا العدو الكسورم زعيم عظيم على سيد الله الآب ، فكان إذا ارتكب خطيئاً في حوال المسلمين لأمه الناس ، وقالوا انه ان محمداً ابتلى من الموت .. وهكذا طعن على شروره .

لم يحدث النبي مع عمر بن الخطاب عن كل ما حدث .. وقال انه لو قتله كما اتسار فمسير .. لعصبه ناس كثرون وثاروا من أجله .. وهم اليوم لو أمرتهم بقتل عبد الله بن أبي لقتلوه ..



قال عمر : « لقد علمت الآن ان امر رسول الله صلى الله عليه وسلم اعظم بركة من امرى »

والخبر اسلم عبد الله ابن أبي وعينها مات في السنة العاشرة للهجرة صلى الله عليه النبي .

فاحسن اليه في حياته وموته :

سبباً ضلماً .. !

« الضم فبيع جدا يا ابي !

● طعنا .. انظروا تهيب حقول .. واعنداء على الناس .. حرام .. !

« وانظروا ينتم الله به !

● ان الله لا يؤجل التفتننه .. ولكنه لا يتركه ابدا ..

« فصدك انه يخذ جزاء في الآخرة ؟ !

● نعم .. الحساب يسوم الحساب . !

« بل ويثن الجزاء في الدنيا .. في حياته حينما .. !

● عجباً .. أنا لا اصرف في القرآن ما يهل على ان الله ينتم من العلم في حياته .. لا اعرف ...

« فاد حديث مثل هذا في مجلس عبد الله بن عباس .

فقال :

« أنا اعرف اية تؤكد هذا الرأي .. لا فلك بيسوهم خاوية بما قاموا .. الآية ٥٢ « صورة التمل اي ان الله سبحانه اهلل اللادين وحرب بيوهمم وجعلهم عبرة لغيرهم .. بسبب لانهم ..

« هذا فلاب لهم في الدنيا ، وعذاب الآخرة أشد وخطر !

« وهكذا ألبت ابن عباس علمه ان الله يعذب الظالم في الدنيا وفي الآخرة .

يكتبها : رمز عبد خليل
يرسمها : محمد الصغير

هدى للناس

بسم الله الرحمن الرحيم ،

إذا جاء نصر الله والفتح ، ورايت الناس يدخلون في دين الله أفواجا ، فسبح بحمد ربك واستغفره ، انه كان توابا »

صدق الله العظيم

بالحمد .. إذا لم نصر الله لك وللمؤمنين ، ونم لكم التمسح بأمر الله .. كما حدث في مكة بغير قتال ، في رمضان من السنة الثامنة للهجرة (ديسمبر سنة ٦٢٠ ميلاد)

والا رأت الناس يدخلون في دين الإسلام جماعات حمات .. كما فعلوا عند فتح مكة ..

« إذا حدث كل هذا .. فأنكر الله وسبح بحمده ، واظلب منه المفران لك ولأمك .. انه يقبل التوبة دائما عن السابقين .

الحلم والمعرفه

● ما معنى قول الله تعالى « وما حسب الجن ولاس لا يعبدون » ٥٦ - الداريات -

يعنى كل مخلوقات الله سبحانه بحده

« فان لصحابي الجبل عبد الله ابن عباس .. مدحا : ليبرفوس .

« وفق أحد العلماء الصوفيين ..

« اي انهم يكتسبون ل اسرار الآيات « على الآية الكريمة فليس هنا يسر فاب ان اول فرض فرضه الله على عباده ، هو المعرفة .. وسلم ..



مديقي العزيز ، أنت على موعد هام مع :
أجمل هدايا سمير - الأحد القادم

عاش لك ابنك
رد اعتبارك
غالب نهارك
أحباب نهار

صورة الرئيس السادات

داخل برواز بلاستيك أنيق
هدية تحفظ بها العزلة



الشمس في قروش
أرض على أن تحصل
على لطفك ومعها الهدية

الأحد القادم ١١ مايو ١٩٧٥ أقدم لك :

البوايسل • أشرف الشريفة
عودة الروح • طابور الأسرى

قصة بطولية من بطولات أكتوبر

هل تعلم ؟

● يوجد نوع من البهارات يسمى البهار الأحمر المأكو ، وهو من أكبرها حجما وأطولها ذبلا وأدهلا لونا ، ولكنه ليس من أكثرها كثافة وزنة . وأن فصيلة المأكو تنال من 15 جنسا وتساكن البرازيل .
مصطفى محمد عبد السلام
القاهرة



لقاء الأصدقاء

موقف تصرف لا يعجبني

● هناك عبارة سقيمة كانت على لساني دائما كلما تعرف احد تعرفا لا يعجبني ، تنطق هذه العبارة بسرعة . . أنا مفاصمك . لا تكلمني . وطبعاً بعد فترة وجدت أنني خاصمت كل أصدقائي في الشارع والمدرسة وكل مكان . . وفي يوم الجمعة الماضي ذهبت مع ابن لاداء الصلاة . وسمعت الطيبين وكان صوتهم مملووا بالمودة يقول : لا يهل للمسلم أن يهجر أخاه سوى ثلاث ليال . . يلتقيان فيعرض هذا .. ويعرض هذا .. وخيرهما الذي يبدأ بالسلام . . وعرفت أنني مخطئة فعلا ، فكيف أخالف ديني العظيم الذي نظم لنا كل أمور حياتنا وبعد الصلاة مباشرة توجهت إلى أصدقائي فصالحتهم جميعاً ، وتخلصت من هذه العبارة السقيمة .

الصدق = كامل إبراهيمون
10 = في الشهيد ممدحت الزيلة = الدور الثالث
● جهل أن لست من أخطائنا . . مبروك لوزك بمجله
سمر وسوسلك على عنوان المذكور



● برشة : مجدى على
مراى اللبنة

● يقول الصديق احمد فراج محمد - الاسكندرية : أن مجلة سمر هي زهرة المجلات وأن له ثلاث أمهات . الأولى ماما مصر والثانية ماما لبنى والثالثة طبعاً مصرية . .
شكراً يا أحمد . . كلماتك نعتز بها الصبر كله

مشاعر



شرح هدية العدد : مروحة زهرة اللولؤس

● بمناسبة عيد الربيع . . عيد الزهور ، نقدم لك مع هذا العدد مروحة « زهرة اللؤلؤ » . . هفت :
- قص حول الزهرة .
- قص حول المسطيل أسفل الزهرة ، وأنه عند الخط المشترك في المنتصف ، لم مسطحة كما هو حين في الرسم .
- القص اليد بالمروحة .
ومع زهرة اللؤلؤ ، جهاز التكيف الذي تحمله في جيبتك والنسيم العليل ، يتمنى لك سمر أسعد الاوقات ، وكل مسنة وانت طيب .



عام سعيد يا سمر باتيك
فماذا . . يا ترى أهديك
.. وعاما لبني . . ماذا يكرها
القول لها حبة نانية تنولها
وانوار مكة . . والمدينة . . لاني
تشوقها
انا لا املك سوى دعائي وسلامي
يا من ملكتم قلبي ووجداني
فتقبلوا تهنئة ارسلها
ليس اللسان . . بل القلب يهديها
منال شولي ابو المعاصر
القاهرة - القاهرة 1 في طود
مسبناه

يحبها الكبار والصغار في كل مكان

رمسيس
• حلويات مشكلة فاخرة
• القاهرة بسكويات فاخر
• شيكولاته مختلفة
• لبان فاخر
• متوفرة في كل مكان



وبمعارض الشركة

القاهرة : شارع طلعت حرب
الإسكندرية : شارع مسجد العطارين

الغاب وهرايات عالية هادفة للشباب

الميكانيكا و الميكانيكى

الامير الكبير

للإشارة من الصغير



المحرمات
الزمانية
١٤٠

٩٥

۹۰

طلبہ سے
مکتبات
الکلیلائی
تلفیہ
۵۰۹۷۴

● مرکز الزمیر ۲۸ شارع
الاستاذة تقیة علیہ شارع
شریفة بہامہ الخوصیة

● شایع الکامیون
الرشید - ہزار احمدیہ

● ۵۷ شارع منصور
بالکونر نفیثہ
منزلہ العربیہ

وہی راہ المعارف والہولیت الکبریٰ



تاريخ
الإكتشافات
العلمية

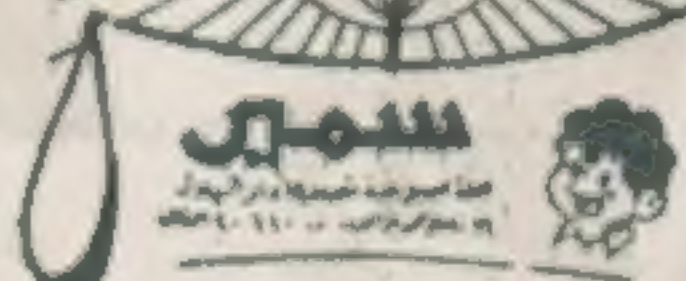
انتلسوان لافواريه (١٧٤٣ - ١٧٩٤) :
مؤسس الكيمياء الحديثة ، وضع أول جدول
للنشاط ، وبين أن الماء مركب من الهيدروجين
والأكسجين .

تشارلز داروين (١٨٠٩ - ١٨٨٢) : عالم طبيعة ، قام برحلة مقامة حول العالم وهو شاب ، ثم نشر بعد ذلك كتابا عن (أصل الجنس) قدم فيه نظريته عن التطور بالانتقاء الطبيعي .
جريجور مندل (١٨٢٢ - ١٨٨٤) : كان راهبا نمساويا اكتشف قوانين الوراثة في النبات والحيوان .

ولد فيورد أولف نلسون (١٨٧١ - ١٩٣٧):
ولد في ليورينغ، ولكنه عاش معظم حياته في
انجلترا، كان رائدا في الطبقة النوبية وأول
رجل سطر الليرة، وبذلك حول منحصر التروجين
إلى نظير أوكسجين.

البرت المنشئين (١٨٧٩ - ١٩٥٢) : كان
رياضيا ذا مقربة غير عادية ، وضع نظرية
النسبة وبحث أن المبادئ التي وضعها لبوتين
ليست كافية في حد ذاتها لتفسير كافة الظواهر
المتعلقة بالجاذبية .

الحلى
الكلام



فكرى أباظة
صالح محمود
نقطة راحة
نجمة حمير
رمضان كامل
وهيب صابا

قائمة الاسماء المستولى - ٥١ - ص ٣
 جمهورية مصر العربية وقواتها المسلحة المصرية
 العرب والافرنج ١٥٠ فرقة صليبا - في سائر
 هذه البلاد ١٢ مؤلفا او ٥ جنود استرلينج
 - والقبعة بيضاء مقلدا لقمع الاسرائيليين
 الجليل - في جمهورية مصر العربية والسودان
 حواله برده - في الخارج بيضاء مصر في
 رأسه بار الجليل - والاسمار الوضعية
 اداء بالبريد القاذو وضاعف رسوم البريد
 المهرج والسجل على الاسمار الجديدة هذا الطلب

● اذا فقد الانسان العمل فقد الضيق
● لسائك حصاك ، ان منته صالك
● لو لم تطلبوا وتستظفروا الى الله يقوم بانيون ويستظفرون
سعد فرج - ربحان - مطويس



● انها رياضة الشجاعة ... ولها
 لارادة من عالم شخصيتي الرئيسية ..
 و لم اكن بطل سباق دراجات ، لكن
 المني ان اكون ديمتليو او كرويك ..
 لا اعرف المستحيل .. واعتقد ان هذه
 الرياضة القادلي

● الحديث كله يأسدش صمعة ١٦

